

عنوان مقاله:

بررسی و شناخت معماری مجازی و کاربرد نرم افزارهای مدلسازی اطلاعات ساختمان در مدیریت زمان و هزینه، همگام با اهداف طراحی پایدار

محل انتشار:

هشتمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

مهرزاد راقب قاضیانی - فارغ التحصیل کاشناسی ارشد رشته معماری، کیلومتر ۶ جاده رشت، قزوین، مجتمع دانشگاه گیلان، ایران

خلاصه مقاله:

هدف از پژوهش حاضر بررسی مبانی و مفاهیم معماری مجازی و معماری عصر اطلاعات و کاربرد معماری مجازی در راستای اهداف طراحی پایدار می باشد. روش تحقیق توصیفی تحلیلی و با استفاده از منابع کتابخانه ای می باشد. بررسیها نشان داده طراحی معماری. خلق جهانی متشکل از جهان های کوچک و بزرگ بسیار است. فهم این جهان ها و کنترل به کارگیری آنها موضوعی است که در روند طراحی « معمار را به خود مشغول می کند. خلق جهان معماری صورت نمیپذیرد مگر اینکه معمار جهان های کوچکتر را شناخته باشد و ارتباطات این جهان ها را درک کرده باشد تا بتواند خودمجموعه اجزای نو تعریف کند. ریزجهان های معماری روز به روز گسترش پیدا می کنند. تنوع مصالح، تکنولوژی، فرم وانبوهی از ریزجهان ها را در اختیار معمار می گذارد. معمار برای کنترل این تنوع نیاز به دستورهایی دارد که به کمک آنروابط بین جهان ها را تعریف نماید. همین دستورها زمینه را برای استفاده از محیط دیجیتالی در مقوله طراحی آماده میکند. عصر اطلاعات نیز مانند عصر قبل از خود. یعنی عنصر صنعتی، نه تنها طراحی های ما بلکه چگونگی این طراحیها را نیز به چالش می کشد. پتانسیل های خلاقانه و تولیدی رسانه های دیجیتالی. ابعاد جدیدی را در معماری ایجاد کرده است. از جمله این پتانسیل ها خلق فضاهای دیجیتالی و مدلسازی اطلاعات ساختمان قبل از احداث آن می باشد. استفاده از تکنولوژی فوق با همکاری گروهی طراحان. تصویر سازی دقیق از پروژه در مراحل اولیه. بهینه سازی روند اجرایی و ... می تواند به دستیابی به اهداف طراحی پایدار کمک کند. یافته های این مطالعه نشان میدهد که معماریدیجیتال، فرصتهای تازه ای در زمینه ساخت سازه های پیشرفته در راستای طراحی پایدار ایجاد کرده است.

کلمات کلیدی:

طراحی پایدار، معماری مجازی، معماری عصر اطلاعات، فضای سایبر، مدلسازی اطلاعات ساختمان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1655970>

