

عنوان مقاله:

نقد و بررسی «عدم وجود خداوند یکتا» در کتاب اخلاق نیکوماخوس ارسطو و تاثیر آن بر اخلاق نویسی فلسفی در میان مسلمانان

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 22، شماره 10 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

زهرا آتشی - دانشجوی دکترای الهیات و معارف اسلامی، فقه و مبانی حقوق، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

مجتبی جاویدی - دانشیار، بخش علوم قرآن و فقه، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

علیرضا فارسی نژاد - استادیار، بخش فلسفه و کلام اسلامی، دانشگاه شیراز، شیراز، ایران

خلاصه مقاله:

کتاب اخلاق نیکوماخوس ارسطو یکی از مهم ترین کتاب های وی در زمینه اخلاق است. با تامل در این کتاب آشکار می شود که در آن از خدایان متعدد نام برده شده است ولی از خداوند یکتای ادیان الهی اثری نیست. با توجه به این که خداوند و رابطه ی انسان با او، روح حاکم بر تمام آموزه های ادیان الهی و به صورت خاص دین اسلام است و اخلاق نویسان مسلمان در اخلاق نویسی فلسفی و صورت بندی آن از این کتاب ارسطو پیروی کرده اند، این عدم وجود خداوند یکتا، تاثیراتی بر اخلاق نویسی فلسفی داشته است. این مقاله با روش توصیفی- تحلیلی- انتقادی به این موضوع پرداخته و پاره ای از تبعات و نتایج صورت بندی اخلاق فلسفی بر مبنای اخلاق ارسطو را به شرح زیر برشمرده است: تغییر موضوع و هدف علم اخلاق، در نظر گرفته نشدن جایگاهی برای اخلاق بندگی و رابطه ی انسان با خداوند، غائب بودن مفهوم آخرت و حیات ابدی در علم اخلاق، بینش متفاوت در خصوص مفاهیم خیر، سعادت و فضیلت نسبت به دین اسلام، عدم تبیین جایگاه نقل، وحی و شریعت در اخلاق نویسی اسلامی و جدا شدن اخلاق از علوم وحیانی چون فقه، فردی شدن علم اخلاق اسلامی و عدم توجه به ابعاد اجتماعی آن.

کلمات کلیدی:

اخلاق، اخلاق نویسی فلسفی، اخلاق نیکوماخوس، ارسطو، خداوند

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1662697>

