

عنوان مقاله:

«زرتشت» کهن الگوی قهرمان در «دینکرد هفتم»

محل انتشار:

دوفصلنامه پژوهش های زبانی و ادبیات کاربردی، دوره 1، شماره 2 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

معصومه رضایی - دانش آموخته زبان های باستانی ایران، استاد مدعو، دانشگاه فنی و حرفه ای ولیعصر، دانشگاه فنی و حرفه ای
شریعتی

خلاصه مقاله:

«دینکرد هفتم» یا «زرتشت نامه» یکی از متون پهلوی بازمانده از روزگار کهن است که در قرن سوم هجری گردآوری و بازنویسی شده است. «دینکرد هفتم» یکی از جلد های نه گانه «دینکرد» است که به نام «دائرة المعارف دین مزدایی» شناخته می شود. موضوع اصلی «دینکرد هفتم» سرگذشت دین و زندگی زرتشت است. به همین علت این کتاب منبع مناسبی برای بررسی زندگی زرتشت از منظر نقد اسطوره گرایانه است. بنابراین در این پژوهش بر آن شدیم زندگی زرتشت را بر اساس ویژگی های «کهن الگوی قهرمان» که یونگ، گورین و رانک آن را بیان کرده اند بررسی کنیم. این پژوهش با روش کیفی و مطالعه کتابخانه ای با رویکرد توصیفی تحلیلی انجام گرفته است. این حقیقت را نباید فراموش کرد که نمی توان تمام ویژگی هایی که یونگ، گورین و رانک برای کهن الگوی قهرمان مطرح کرده اند را در تمام اسطوره ها پیدا کرد. در این پژوهش به تعداد قابل توجهی ویژگی دست یافته ایم. نتایج بررسی نشان داد که می توان زرتشت پیامبر را به عنوان «انسان کامل» دین زرتشتی که وظیفه جنگ و نابودی اهریمنان را دارد به عنوان «کهن الگوی قهرمان» مطرح کرد.

کلمات کلیدی:

نقد اسطوره گرایانه، دینکرد هفتم، زرتشت، کهن الگوی قهرمان، یونگ، گورین، رانک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1663474>

