

عنوان مقاله:

بررسی مسائل جامعه‌شناسی و مسئله‌ی سیاست در دوران معاصر به تکیه بر اشعار قیصر امین پور

محل انتشار:

دومین همایش ملی ادبیات تطبیقی پاریس، عربی و انگلیسی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسنده:

زهرا سادات سیدطاهرالدینی - کارشناسی ارشد ادبیات فارسی گرایش ادبیات تطبیقی، دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

امروزه برای پیوند میان ادبیات با دیگر علوم، بررسی میزان و نحوه تعامل موضوعات در رشته‌های گوناگون با ادبیات تلاش‌های زیادی صورت گرفته است که حاصل این زحمات افراد گوناگون می‌تواند زمینه‌ای برای پیوند آن علوم با ادبیات و در نتیجه منجر به کاربردی شدن زبان گردد. جامعه‌شناسی ادبیات یکی از جدیدترین تحقیقات بین رشته‌ای در حوزه ادبیات و علوم انسانی و یکی از پیچیده‌ترین رشته‌هاست که افراد زیادی برای تحلیل آن تلاش کرده‌اند. برای اولین بار این شیوه توسط شخصی به نام لوکاچ پایه‌گذاری شد و توسط فردی به نام گلدمن رو به گسترش نهاد. این رشته به رابطه میان جامعه ادبیات و کارکرد اجتماعی ادبیات می‌پردازد و درصدد کشف ساختار درونی آثار ادبی شاعران با دنیای بیرون است. از آنجا که ادبیات هر جامعه نشانه فرهنگ آن جامعه است، در این پژوهش سعی شده است ابتدا تعاریفی از جامعه‌شناسی ادبیات مطرح گردد و سپس به بررسی تاثیر سیاسی - اجتماعی قیصر امین پور پرداخته شود. روش‌انجام این پژوهش، توصیفی-تحلیلی است. از نتایج پژوهش بدین شرح است: تصویرهای بکار رفته او غالباً بگونه‌ای هستند که شاعر می‌تواند آنها را لمس کند. در اشعاروی سادگی و روانی دیده میشود و استعارات و کنایه‌های بکار برده شده در اشعارش سبب درک دقیق از زبانش است. وی در یکی از اشعارش، بیشتر از هر شعری فرهنگ زبان توده مردم را بیان کرده است.

کلمات کلیدی:

قیصر امین پور، شعر، مسائل سیاسی اجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1666615>

