

## عنوان مقاله:

تبیین رویکرد تلفیقی در مدیریت و کنترل مرزها: مورد مطالعه مرزهای خشکی ایران

## محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات کاربردی علوم جغرافیایی، دوره 23، شماره 71 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسندگان:

ریحانه صالح آبادی - *PhD in Political Geography, tarbiat modares university*

سیروس احمدی - *Associate Professor of Political Geography, tarbiat modares university*

افشین متقی - *Associate Professor of Political Geography, kharazmi university*

## خلاصه مقاله:

مرزها به عنوان نقاطی که نهادهای حکومت به روشها و اشکال گوناگون قانون خود را در آن پیاده سازی می‌نمایند شناخته می‌شوند. باتوجه به اینکه جهت کنترل و مدیریت مرزها رویکردهای گوناگونی اتخاذ شده است می‌توان مشاهده نمود که همچنان این موضوع در کشورهای در حال توسعه از جمله ایران به عنوان موضوعی امنیتی نگریسته می‌شود و بیشترین رویکردهای مرتبط با این امر از دیدگاه امنیتی محض مورد توجه قرار گرفته است؛ در حالیکه نگاه به مرز باید به صورت چند بعدی و همه جانبه باشد. در این پژوهش به دنبال پاسخگویی به این پرسش‌ها هستیم که مدیریت مرزهای خشکی به چه صورتی می‌تواند انجام شود؟ و کدام یک از شاخص‌های مدیریت مرزها از وزن و اهمیت بیشتری برخوردار است؟ بنابراین روش تحقیق به صورت تلفیقی و متشکل از آزمون کندال، دیمتل و روش AHP می‌باشد. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد که ما در مدیریت مرزها با پنج مولفه اصلی اقتصادی، فرهنگی-اجتماعی، عمرانی، امنیتی-نظامی و مدیریت تلفیقی روبرو هستیم و هر یک از مولفه‌ها دارای هفت شاخص اصلی هستند. با استفاده از تکنیک‌های مورد نظر می‌توان بیان کرد که شاخص‌هایی از جمله تعیین و مشخص نمودن فرصت‌ها و شناسایی عوامل باروری آنها (۰.۱)، مطالعه و شناخت موقعیت جغرافیایی و شرایط فضایی مناطق مرزی (۰.۰۹۹)، تعیین و مشخص کردن تهدیدها و شناسایی ریشه‌ها و عوامل آن (۰.۰۹۸) و خارج ساختن مناطق مرزی از انزوا (۰.۰۹۶) دارای بیشترین وزن هستند. بنابراین می‌توان به عنوان نتیجه گفت که مدیریت در مناطق مرزی باید به صورت تلفیقی و ترکیبی با سایر عوامل در نظر گرفته شود.

## کلمات کلیدی:

Border, Border Management, Integrated Approach, Land Border, مرز, مدیریت مرز,

رویکرد تلفیقی، مرز خشکی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1669009>

