

عنوان مقاله:

بررسی نقش اختر شناسی ، موبدان ، پیشگویی و عناصر ماورا الطبیعه در شاهنامه فارسی (جلد ۱ و ۲)

محل انتشار:

سیزدهمین همایش ملی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

زهرا کرمی - دانشجوی کارشناسی رشته ی آموزش ابتدایی ، دانشگاه فرهنگیان، پردیس آیت اله کمالوند خرم آباد

زهرا رضایی - دانشجوی کارشناسی رشته ی آموزش ابتدایی ، دانشگاه فرهنگیان، پردیس آیت اله کمالوند خرم آباد

نوشین بیرانوند - دانشجوی کارشناسی رشته ی آموزش ابتدایی ، دانشگاه فرهنگیان، پردیس آیت اله کمالوند خرم آباد

عاطفه فاطمی تبار - دانشجوی کارشناسی رشته ی آموزش ابتدایی ، دانشگاه فرهنگیان، پردیس آیت اله کمالوند خرم آباد

خلاصه مقاله:

بسیاری از شخصیت های داستان های حماسی ، ویژگی ها خارق العاده و غیرطبیعی دارند که همین موضوع، سبب جذابیت آنها شده است. از جمله پیشگویی که از عناصر برجسته حماسی است و در شاهنامه فردوسی نمونه های فراوانی دارد. لذا قهرمان شاهنامه همواره در صدد آن است که رفتار دیگران را پیش بینی کند و پرده از راز کیهان بردارد. در کنار این شگفتی های ادبی و هنری که شاهنامه فردوسی ، این اثر حماسی و ملی را، در ردیف بزرگترین شاهکارهای حماسی جهان قرار میدهد، آنچه کمتر مورد توجه قرار گرفته است ، آشنایی حکیم بزرگ، فردوسی ، با علوم روز مثل نجوم و بازتاب دانش و ۱ اطلاعات خود در این اثر حماسی است . پژوهش حاضر بر آن است تا از این منظر به این اثر بزرگ بپردازد.

کلمات کلیدی:

شاهنامه ، اخترشناسی ، سیمرغ ، پیشگویی و موبدان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1673428>

