

عنوان مقاله:

بکارگیری دانش سنتی و معماری پایدار در بهره گیری بی نظیر از منابع طبیعی در یکی از بی بدیل ترین باغهای ایرانی در کرمان مطالعه موردی باغ شاهزاده ماهان

محل انتشار:

همایش ملی بوم های بیابانی، گردشگری و هنرهای محیطی (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

سجاد آستانی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

زهرا عزیزیان سروش

خلاصه مقاله:

در دل کویر در استان کرمان 4 کیلومتری شهر ماهان درست در نزدیکی آرامگاه شاه نعمت اله ولی باغی وجود دارد که همه آن را به نام باغ شاهزاده شازده می شناسند باغی که چون معجزه ای در قلب کویر ساخته شده تا بهت و حیرت هر مسافری را برانگیزد این باغ از نمونه باغ مطبق ایرانی است و در زمینی مستطیلی شکل به مساحت پنج و نیم هکتار بنا شده و دارای سردروردی بسیار زیبایی است زمین آرایشی تخت باغ و طبقه طبقه شدن آن از طریق سطوح کت ها سطح باغ را آینه دار در معرض دید قرار میدهد و بنابراین رابطه ساده بین نظاره گر و زمین مسطح به صورت غنی تری درمی آید و مشارکت نقش توپگرافی زمین در فضای باغ را تشدید می کند در دوره اسلامی آب در معماری حالت کاربردی پیدا می کند و معماران آگاهانه سعی می کنند تا به طبیعت تسلط یافته و آن را به نظم بکشاند و با شناخت قوانین فیزیکی و رفتار آب و درک نقش و تمثیل و ارتباط آن با انسان آب را به درون معماری بکشاند. در این مقاله می کوشیم با دانش سنتی و معماری پایدار در راستای بهره گیری بی نظیر از منابع طبیعی در یکی از زیباترین باغ های ایرانی آشنا شویم و از این پتانسیل های طبیعی در راستای پیشرفت ایران اسلامی بهره کافی را ببریم

کلمات کلیدی:

منابع طبیعی، معماری پایدار، باغ، استان کرمان، ایران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/167887>

