

## عنوان مقاله:

تشابهات فرهنگی سخاوتمندی و مهمان نوازی اعراب و ایرانیان با تاکید بر اشعار برجسته ترین شاعران دوره جاهلیت و سبک خراسانی  
شعر فارسی (فرخی- عنصری- منوچهری)

## محل انتشار:

نخستین همایش ملی فرهنگ و هنر اسلامی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

عبدالله دن - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرلنگه و بندرعباس

مریم علیمردادی - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرعباس

## خلاصه مقاله:

اهمیت ضیافت و مهمانی در میان اعراب بر هیچ کس پوشیده نیست و تاریخچه آن به زمان جاهلیت بر می گردد که هر قبیله ای اعم از کوچک و بزرگ میهمانان را در کف حمایت خویش می گرفتند و بزرگداشت میهمانان را مایه مباهات قبیله ، روسا و فرماندهان خود می دانستند . مهمان نوازی اعراب به مرور زمان جایگاه ویژه ای در بین ملت ها پیدا کرده است تا اینکه ملت های متمدن پس از اعراب هم این روش پسندیده را پیشه کرده اند چنانکه مهمانداری را در قصاید «هو میروس» به عنوان اخلاق پسندیده ای می یابیم. نمونه هایی برجسته از این سخاوت را در اشعار آغازین فارسی بخصوص سبک خراسانی که سرشار از مدح و ستایش است به وضوح می بینیم که تأثیر پذیری دو فرهنگ را از یکدیگر نشان می دهد . در این مقال برآنیم که نمونه هایی زیبا از اشعار شاعران جاهلیت را با نمونه های مشابه آن در ادب فارسی سبک خراسانی، دوره ستایشگری و سخاوتمندی ،مقایسه و هنرمندی شاعران عرب و فارسی زبان را در این موارد نمایان کنیم .

## کلمات کلیدی:

فرهنگ، شعر، سخاوت، اعراب، ایرانیان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1679555>

