

عنوان مقاله:

نقش و تعیین طول و عرض در مهرازی

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی پژوهش های کاربردی در علوم و مهندسی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

مصطفی آماده - کارشناس ارشد معماری

خلاصه مقاله:

در مهرازی طول و عرض تعریف خاصی ندارند، یعنی خطی که طولش بیشتر و عرضی کوچک تر است بدون احتساب پارامترهایی مانند جغرافیا، ادبیات سرزمین و ... است. هنر ریاضی در آن وجود دارد. که از سیستم مختصات یاسیستم گالیله استفاده می شود. در این پژوهش از نوعی ادبیات که به آن ادبیات محرمانه می گویند استفاده کرده ایم تا شکلی ادبی که فضایی آمیخته با فلسفه و رازهای باستانی دارد را به نمایش بگذاریم. در تعریف طول و عرض بر اساس دستگاه مختصات است که طول به معنای آن چیزی است که بر اساس خط افق است، طول بزرگ یا کوچک است و عرض آن چیزی است که بر اساس محور قطبی زمین است. خود بحث هایی در زمینه هنر، فلسفه و ریاضی دارد. طول و عرض که پایه های ایجاد ثبات در مهرازی هستند و عناصر پیدرا مهرازی شامل مکان، زمان و عوامل تعیین کننده است. طول و عرض در زمان و مکان به خودی خود می تواند ما را به دوچندان عمل پایداریمهرازی برساند. این بر اساس محل طول و عرض روی زمین است و زمانی که خط یا ضلع زاویه دارد، آن را رویسیستم مختصات می کشیم تا طول و عرض را مشخص کنیم و سپس تصاویر آن را به مختصات گالیله منتقل میکنیم. سیستم تصویر بزرگی که افقی یا عمودی است را به صورت طول یا عرض می نامیم. در شکل دهی می توانبا تعیین ویژگی های طولی یا عرضی، تضاد ارزش گذاشتن به راستی و اصالت فرم ها، فضا و ایستایی ساختمان را ایجاد کرد تا به آرامش و آسایش مطلوب دست یافت. از نظر روانشناسی محیطی، به دلیل جریان های مغناطیسی که در اطراف خود ایجاد کرده است، رفتار خاصی در ضمیر ناخودآگاه نشان می دهد که ناشی از جریان های الکترومغناطیسی پراکنده در اطراف است که با جریان خاصی همراه است و زمانی که اینها امواج کاملا در جریان مشرق زمین وارد بدن و روح انسان می شود و به راحتی می تواند شرایط متغیر روحی و روانی انسان را ثابت نگهدارد که با ایجاد تضاد و تضاد، نوعی اسطوره و استعاره ایجاد می شود. طراحی بر اساس نوعی طراحی. استوارپروچی شکل و فضایی خاص که جسم و روح انسان متعالی را به عرش نزدیک می کند و دوری از آن موجب نوعی خود گریزی انسان می شود که همان وجود هستی است.

کلمات کلیدی:

طول و عرض، مهرازی، طول مهراز، عرض مهراز، طول

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1682109>

