

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی ظهور الگوهای مراتب حیات در خانه های سنتی دوره قاجار و پهلوی اول در اردبیل از دیدگاه کریستوفر الکساندر

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی پژوهش های کاربردی در علوم و مهندسی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

مهناز طالبی - استادیار گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردبیل ایران

شیرین راستگو باروق - دانشجو دکتری، دانشگاه آزاد اسلامی اردبیل

خلاصه مقاله:

عالم هستی، از موجودات زنده و غیرزنده تشکیل شده که در منظومه هستی هر یک به فراخور ظرفیت از مرتبه ای حیات برخوردار می باشند. ساخته های انسان نیز دارای این قابلیت می توانند باشند که مرتبه ای از حیات در آن ایجاد گردد «کریستوفر الکساندر» براساس ایده سرشت نظم، همه پدیده های جهان هستی را تحت دو عنوان «ساختارهای زنده» «ساختارهای غیر زنده» مطالعه می کند و به بررسی و شناخت الگوی ساختارهای زنده می پردازد. این نظریه در قالب ۱۵ خصلت شکل می گیرد. بر اساس دستاوردهای محققین، خانه ایرانی پدیده ایست فرهنگی که در قالب مجموع های منظم و هندسی و ترکیب عناصر طبیعی و مصنوع با طبیعت به خوبی عجین شده است. ابتکار موضوع از این جهت می تواند در خانه ایرانی مورد توجه واقع شود که به شناخت کلیت یکپارچه و تشریح مراکز نیرومند به عنوان یکی از اصلی ترین موضوعات اندیشه معاصر می پردازد. نتایج حاصل از پژوهش نشان می دهد که ویژگی های نظریه ساختارهای زنده از قبیل مقیاس های مختلف، مراکز نیرومند، تکرارمتناوب به طور نسبی بر نمونه خانه های تاریخی اردبیل قابل تطبیق است؛ اما نقش همه خصلت های این نظریه در نمونه ها به یک میزان نبوده بنا به تغییر دوره تاریخی از قاجار به پهلوی نحوه حضور آنها تغییر کرده است که هدف این مقاله هم بررسی تطبیقی این مراتب در دو دوره متفاوت قاجار و پهلوی می باشد که بعد از بررسی این خصلت ها در نمونه دوره قاجار نمود بیشتری داشته است که می توان علت آن را تغییر دوره تاریخی، نفوذ فرهنگ های مختلف، اقتصاد و عوامل دیگر دانست. در روند پژوهش به منظور دست یابی به الگوهای حاکم بر معماری خانه های سنتی از مواردی همچون پلان، نما، مقاطع، تقسیم بندی فضاها و غیره مورد تحلیل و بررسی قرار گرفته است. و در نهایت مطابق با اصل استقراء نتیجه نهایی منجر می گردد.

کلمات کلیدی:

الگو، مراتب حیات، کریستوفر الکساندر، خانه سنتی قاجار، خانه سنتی پهلوی، اردبیل

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1682146>

