

عنوان مقاله:

بررسی مکانیسم دفاعی تصعید در شخصیت مجنون از منظومه لیلی و مجنون نظامی

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی نوآوری و تحقیق در فرهنگ، زبان و ادبیات فارسی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

نرگس کشاورزی - دکترای ادبیات فارسی- غنایی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد گرگان، ایران

سلیمه دارایی - دکترای ادبیات فارسی- غنایی، گروه زبان و ادبیات دانشگاه مازندران، دانشگاه فرهنگیان، ایران

خلاصه مقاله:

مکانیسم های دفاعی ، یکی از بارزترین شاخه های روانشناسی است که به منتقد کمک می کند تا رفتار شخصیت های آثار ادبی را مورد تحلیل قرار دهد. یکی از این مکانیسم ها تصعید است که به کمک آن می توان احساسات هیجان انگیز غریزی را از حالت اولیه خود به سوی هدف های عالی تر طوری سوق داد که هم رضایت خاطر آن فرد حاصل شود و هم به نفع اجتماع باشد. در لیلی و مجنون نظامی با دقت در رفتارهای مجنون درمی یابیم که او در مواجهه با رویدادها با استفاده از معنویت و عشق ، کنش هایی از خود بروز می دهد که منجر به پس زدن غریزه جنسی می شود.

کلمات کلیدی:

تصعید، عشق ، لیلی ، مجنون، فروید

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1693250>

