

عنوان مقاله:

بررسی نقش و منزلت زن در شاهنامه فردوسی

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی نوآوری و تحقیق در فرهنگ، زبان و ادبیات فارسی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

مهدی زارعی - دبیر ادبیات فارسی، آموزش و پرورش استان فارس، شهرستان ممسنی

خلاصه مقاله:

شاهنامه فردوسی یکی از باارزش ترین و ماندگارترین آثار این دوره است که در قلمرو فرهنگ و ادب ایران میدرخشد. وصف های فردوسی درباره زنان پرصالت است و ظرافتی دلنشین دارد. بررسی نقش زنان در شاهنامه فردوسی و بازتاب سیمای آنها در آن جزو بحث هایی است که همیشه مورد مناقشه اهل فن و تحقیق بوده است. برخی معتقد به زن ستیزانه بودن شاهنامه هستند و برخی دیگر در پی رد این مدعا. هدف از انجام این پژوهش بررسی شخصیت نقش و تاثیر زنان شاهنامه در داستانهای آن است. شخصیت هر یک از زنان شاهنامه منحصر به فرد و یکتاست؛ همچنان که نقش زنان در تمام داستانهای شاهنامه یک شکل نیست و دارای تاثیرهای متفاوتی است و نقش آنان در هر دوره چه اساطیری و چه پهلوانی و چه تاریخی بسامدهای گوناگونی دارد. بررسی شخصیت و نقش زنان در داستانهای شاهنامه و کنشها و آنان در راستای موجب میشود تا آنها را بهتر شناخته رده شود. این مقاله نقش و شخصیت زنان در شاهنامه را مورد بررسی قرار میدهد.

کلمات کلیدی:

فردوسی، شاهنامه، زن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1693390>

