

عنوان مقاله:

ضرورت بازآموزی معلمان و مدیران در ایران چیست؟

محل انتشار:

دوازدهمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

علی صفویه - کارشناسی، آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان شهید چمران تهران، ایران

امیرحسین شاهگلدی - کارشناسی، آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان شهید چمران تهران، ایران.

امیرحسین معروفی - کارشناسی، آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان شهید چمران تهران، ایران.

خلاصه مقاله:

یکی از هدف های مهم در محیط پرتلاطم و متغیر کنونی، آموختن شیوه های خلاقیت و نوآوری است و یکی از الگوهای تدریس که باعث پرورش ظرفیت مشکل گشایی کودکان و هدایت آن ها به بیان خلاق می شود پرورش خلاقیت است. معلم، اصلی ترین موثرترین عامل و عنصر نظام تعلیم و تربیت است؛ به گونه ای که توفیق یا شکست برنامه ها و فعالیت های آموزشی و پرورشی این نظام، مستقیم یا غیر مستقیم معطوف به معلمان آن می باشد. یادگیری مفاهیم، در شرایطی رخ میدهد که کودکان انگیزه پیدا کرده و به طرف مطلب جدید جذب شوند. شیوه های نوین تدریس در آموزش و پرورش کمک می کند که کودکان به کارهای نو دست بزنند و باهر موضوعی خلاقانه برخورد کنند. در نظام های آموزشی نیز تاکید عمده بر پرورش خلاقیت کودکان است. خلاقیت برای بقای هر جامعه ای لازم است و برای ایجاد و تداوم آن در افراد، بایستی عادت به تفکر را در آن ها ایجاد کرد چراکه خلاقیت با تفکر به وجود می آید.

کلمات کلیدی:

بازآموزی، بهبود، دانش آموزان، تدریس، معلم.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1694429>

