

عنوان مقاله:

تبیین امکان و ظرفیت اسطوره‌های ایرانی شاهنامه به مثابه یک اصلاح تربیتی در تولید انیمیشن های کودکانه

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی روانشناسی، علوم اجتماعی، علوم تربیتی و فلسفه (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

زهره افتخار افصلی - کارشناسی ارشد فلسفه تعلیم و تربیت دانشگاه شهید باهنر کرمان

خلاصه مقاله:

یکی از مسائلی که از دیرباز، توجه اندیشمندان حوزه های گوناگون علوم انسانی را به خود جلب کرده و موجب قلم فرسایی این اندیشمندان شده، مسئله «رابطه تلویزیون با کودک و نوجوان» است. مقاله حاضر ابتدا به قابلیت های تلویزیون و برنامه های کودکان و نوجوانان اشاره نموده، سپس برخی از تاثیرات مثبت و منفی تلویزیون بر کودکان و نوجوانان از جمله پرکردن اوقات فراغت، جامعه پذیری، یادگیری، اختلال در فعالیت های کودکان، و نیز تاثیر فیلم های مربوط به بزرگ سالان بر کودکان، و تاثیر آگهی های تلویزیونی و خشونت را مورد بررسی قرار داده و در پایان، امکان و ظرفیت اسطوره‌های ایرانی شاهنامه را به مثابه ی یک اصلاح تربیتی در تولید انیمیشن های کودکانه نشان میدهد.

کلمات کلیدی:

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1697913>

