

عنوان مقاله:

سایه روشن های قهرمانان شاهنامه

محل انتشار:

فصلنامه زبان و ادبیات فارسی، دوره 13، شماره 31 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

سید محمود زندی فر

سپیده سپهری

سیده ماندانا هاشمی اصفهان هاشمی اصفهان

خلاصه مقاله:

قهرمانان شاهنامه از دیرباز تجسم فرهنگ و نشانه تکامل معنوی جامعه ایرانی - آریایی بوده اند لذا حضور آنان در دوره های مختلف فرهنگ ایرانی مشاهده می گردد که نشانه هویت ملی و بیانگر ناخودآگاه جمعی ایرانیان است، از آنجا که وحدت هیچ جامعه ای بدون توجه به زیرساختهای فرهنگی آن جامعه میسر نیست، از دوره های مختلف توجه خاصی به کهن الگوهای آریایی شده و رویکرد ملی آن همواره مدنظر بوده است از این روی ارتباط و پیوند با ریشه های فرهنگی، پویایی و وحدت و عزت ایرانی را به همراه داشته است که در تحلیل های تاریخی این مقاله عناصر فرهنگی و حماسی و رویکرد و نتایج حاصله از آن، مورد بررسی قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

اسطوره، اوستا، قهرمانان، شاهنامه، تاریخ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1703930>

