

عنوان مقاله:

طراحی و تولید درسافزار تقویت ادراک دیداری (خط و رنگ) و تعیین نقش آن بر مهارت‌های نوشتاری و رسم هندسی دانش آموزان ابتدایی شهر همدان

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی علوم تربیتی، روانشناسی، مشاوره، آموزش و پژوهش (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

ناهید عزیز محمدی - مدیر دبستان های استان همدان ، شهر همدان

زهره زارعی - آموزگار ابتدایی دبستان های استان همدان، شهر همدان

فاطمه غفاری - آموزگار ابتدایی دبستان های استان همدان، شهر همدان

خلاصه مقاله:

هدف از این مطالعه طراحی و تولید یک درس افزار تقویت ادراک دیداری مبتنی بر خط و رنگ و تعیین نقش آن بر ارتقاء سطح مهارت‌های نوشتاری و رسم هندسی دانش آموزان است. این پژوهش از نظر هدف کاربردی و از نظر شیوه و روش به کار رفته در اجرا، از جمله ی پژوهش‌های شبه آزمایشی با پیش آزمون و پس آزمون و دو گروه آزمایش و کنترل است. جامعه ی آماری این مطالعه دانش آموزان دختر پایه ی ششم ابتدایی مدارس سطح شهر همدان است که در سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰ در مدارس این شهر مشغول به تحصیل میباشند. به روش نمونه گیری تصادفی چندمرحله ای تعداد دو کلاس متشکل از ۴۷ نفر انتخاب و بعد از همگن سازی و حذف نمونه های ناهمگن (۷ نفر) دو کلاس بیست نفری تشکیل و در دو گروه آزمایش و کنترل قرار گرفتند. ابزار اندازه گیری متغیرها شامل آزمون رشد ادراک دیداری فراستیگ، آزمون محقق ساخته یمهارت‌های نوشتاری و آزمون محقق ساخته ی رسم هندسی بود. روایی ابزار محقق ساخته با استفاده از نظر متخصصین وپایایی آنها به روش باز آزمایی و محاسبه ی ضریب همبستگی تعیین گردید. ابزار تحلیل داده ها نرم افزار Spss و روشهای آماری مورد استفاده در بخش آمار توصیفی (فراوانی، درصد فراوانی، حداقل نمره، حداکثر نمره، میانگین، انحراف معیار، تفاضل میانگینها و نمودار) و در بخش آمار استنباطی نیز از تحلیل واریانس چند متغیره و تحلیل کوواریانس استفاده گردید. نتایج این مطالعه نشان داد در بخش ادراک دیداری، استفاده از درس افزار باعث ارتقاء سطح میزان ادراک دیداری دانش آموزانگروه آزمایش و مولفه های «هماهنگی حرکتی چشم»، «ثبات شکل»، و «تشخیص و وضعیت در فضا شده است. در زمینه ی دومولفه ی «تشخیص متن - زمینه» و «تشخیص روابط فضایی»، درسافزار مذکور نتوانسته است اثربخشی معنادار داشته باشد. همچنین استفاده از درس افزار سبب ارتقاء سطح مهارت‌های نوشتاری و توانایی رسم هندسی دانش آموزان و سه مولفه ی «توانایی ایجاد ارتباط بین اشکال هندسی»، «توانایی بازنمایی اشکال دو و سه بعدی» و «توانایی رسم اشکال هندسی» گردیده است.

کلمات کلیدی:

درس افزار، ادراک دیداری، خط و رنگ، مهارت‌های نوشتاری، رسم هندسی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1704334>

