

## عنوان مقاله:

بررسی برنامه درسی رسمی ادبیات فارسی دوره ابتدایی (تحلیل محتوا)

## محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی علوم تربیتی، روانشناسی، مشاوره، آموزش و پژوهش (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

محیا ولیزاده تیمورآبادی - آموزگار ابتدایی آموزش و پرورش شهرستان شوط

سجاد مصطفی زاده - آموزگار ابتدایی آموزش و پرورش شهرستان شوط

آرزو عزیزیان - آموزگار ابتدایی آموزش و پرورش شهرستان شوط

کوثر ولیزاده تیمورآبادی - دانشجوی دانشگاه فرهنگیان

## خلاصه مقاله:

تکثر و تکثرگرایی پدیده‌های مهم در عصر حاضر است که حاصل ارتباطات گسترده و سریع میان انسانها درصورت و اشکال گوناگون است. در حال حاضر، بسیاری از جوامع هم با تکثر در دیدگاه ها و اندیشه ها و انتقال سریع آن از طریق انواع رسانه ها روبه‌رو هستند و هم بر اثر مهاجرت‌های گسترده، اقوام گوناگون و فرهنگ‌های مختلف تقابل و تعاملی وسیع دارند. در این پژوهش از روش تحلیلمحتوا برای ارزیابی کتب درسی ادبیات فارسی دوره ابتدایی استفاده گردید و واحد تحلیل نیز متن، تصویر، فعالیت و پرسش در نظر گرفته شد. برای بررسی روایی محتوایی و صوری، سیاهه ها در اختیار ۵ تن از اساتید علوم تربیتی قرار گرفت و پس از اخذ نظرات آنها تجدید نظرهایی به عمل آمد و فهرست نهایی آن تنظیم شد. همچنین سیاهه ه مربوط به تحقیق حاضر در پژوهشی تحت عنوان مولفه های آموزش چند فرهنگی و تحلیل آن در محتوای کتب درسی که توسط وفايي و همکاران انجام شده است ۹۳/ برآورد شده است که نشان از پايی ابزار مورد استفاده است. همچنین برای تجزیه و تحلیل نتایج روش آمار توصیفی و همچنین از جداولفراوانی، درصد فراوانی، نمودارها استفاده شده است. نتایج پژوهش نشانگر آن بود که در کتاب های درسی دوره ابتدایی توجه یکسانیه مفاهیم چند چندفرهنگی نشده است به شکلی که از مجموع ۷۹ واحد ثبت شده در زمینه آموزش چند فرهنگی مولفه ی " اشاعه تاریخ فرهنگها و قومیتها " با فراوانی ۴۰ بیشتر از همه مولفه های مورد توجه بوده در حالی که هیچ توجهی به مولفه عدم پیش داوربدر باره افراد، فرهنگها و ... نشده است. همچنین کتاب های سال سوم ابتدایی بیشترین نقش را در زمینه آموزش این مفاهیم داشته اند.

## کلمات کلیدی:

برنامه درسی، تکثر فرهنگی، تحلیل محتوا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1704396>

