

عنوان مقاله:

بررسی جنبه‌های پیوند اسطوره هوشنگ در ادب فارسی با آیین مهر(میتراایسم)

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی مدیریت، اقتصاد، علوم انسانی و توسعه کسب و کار (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسنده:

زهرا احمدی - کارشناسی ارشد هنر اسلامی

خلاصه مقاله:

آیین مهر میتراایسم از ادیان پرسابقه و کهن ایران باستان است که گستره پرستش آن مرزهای ایران را درنوردیده و تا اروپا و هند پراکنده شده است. بسیاری از اساطیر ایرانی که در شاهنامه و اوستا و دیگر متون کهن شرح قهرمانی هایشان زبازند است، ریشه در این آیین دارند. از جمله چهره های تاثیر گذار شاهنامه هوشنگ اولین پادشاه پیشدادی است که روایت های بسیاری مبنی بر پیشگام بودن وی در سامان بخشی به تمدن ایرانی نقل شده است این پژوهش که به روش کتابخانه ای به مطالعه و گردآوری مباحث پرداخته است یافتن ریشه‌های میتراپی اسطوره هوشنگ را با مطالعه تطبیقی برخی صفات بارز این دو شخصیت اسطوره ای محور جستجو قرار داد در پایان چنین نتیجه گرفته شد که هوشنگ به جهت خویشکاریهایی نظیر استخراج، آهن کشف آتش از دل، سنگ فرهمندی بنیان نهادن کشاورزی، رودخانه سازی برقراری دادگری و قانون برای نخستین بار و... دارای ارجاعاتی حماسی و داستانی است که نگارنده این سطور را به کهن نمونه های اسطوره ای سرگذشت خدای مهر و خویشکاریهای وی از قبیل زایش خارق العاده نبرد با گاو، بارش باران نظارت بر پیمانها و عدل و فره بخشی به شاهان از سوی میترا رهنمون می سازد.

کلمات کلیدی:

اسطوره شناسی، هوشنگ آیین، مهر، میتراایسم، شاهنامه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1712603>

