

**عنوان مقاله:**

نیازهای دانش آموزان و تجلی کالبدی آن در فضاهای آموزشی

**محل انتشار:**

یازدهمین کنفرانس بین المللی پژوهشهای نوین در عمران، معماری، مدیریت شهری و محیط زیست (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

**نویسنده:**

پریرسا اسماعیلی - موسسه آموزش عالی زند شیراز

**خلاصه مقاله:**

عوامل گسترده ای میتوانند در طراحی یک مدرسه تاثیرگذار باشند. یکی از مهمترین آنها توجه به نیازهای دانش آموزان می باشد. زیرا هدف هنر معماری، خلق فضایی است که کاربران، احساس آرامش کنند و به نظرمی رسد توجه به نیازهای انسان در طراحی معماری عاملی تاثیرگذار بر فراهم آوردن آرامش برای کاربران می-باشد. نظریه پردزان متعددی در مورد شناخت نیازهای انسان به فعالیت پرداختند. از جمله میتوان به آبراهام مازلو اشاره نمود. وی با معرفی هرم سلسله مراتب نیازهای انسان، سطوح مختلفی را برای نیازهای انسان بینمی نماید که شامل نیازهای فیزیولوژیک، ایمنی، عشق و تعلق، احترام و خودشکوفایی می باشد. با حرکت به راسهرم به نیازهای معنوی نزدیک می شویم. در این مقاله ابتدا با معرفی نیازهای دانش آموزان با توجه دیدگاه مازلو و سپس بررسی نیازهای فطری از دیدگاه آیت الله مطهری، تجلی کالبدی این نیازها در طراحی مدرسه بیان میشود. هدف از انجام این پژوهش که به روش کیفی صورت پذیرفته، شناخت نیازهای دانش آموزان در طراحی محیط-های آموزشی میباشد. با توجه به آینده ساز بودن دانش آموزان توجه به این مورد در طراحی مدرسه ضروری می باشد. در نهایت بر اساس نیازهای مادی و معنوی دانش آموزان اصول طراحی فضاهای آموزشی برشمرده شده است.

**کلمات کلیدی:**

نیازهای انسانی، سلسله مراتب نیازهای مازلو، نیازهای معنوی، طراحی مدرسه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1719106>

