

عنوان مقاله:

نگاهی به پیشینه هنرهای سنتی مرتبط با تزیین ظروف فلزی

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی و ششمین کنفرانس ملی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

پگاه طالبی جوقانی - کارشناسی ارشد باستان شناسی دانشگاه شهرکرد

فاطمه مقیمی - کارشناسی مدیریت امور فرهنگی دانشگاه فارس

میترا شاطری - دانشیار گروه باستان شناسی دانشگاه شهرکرد

خلاصه مقاله:

هنرهای سنتی جزو میراث وسیع فرهنگی محسوب می شوند که از گذشته های دور به ما به ارث رسیده است و همواره نیروی محرک های برای انسانها به شمار می رود و هنرمندان و صاحبان ذوق را به سمت خلق آثار متنوع به سوی خود می کشاند. نگاهی به آثار موجود هنرهای سنتی نشان میدهد که در طول تاریخ زندگی مردم ایران همواره با ذوق و سلیقه هنری همراه بوده و کلیه وسایل مادی زندگی آنها با تزیینات و زیبایی های خاص همراه بوده است. صنایعدستی که به آمیزه های از هنر و صنعت اطلاق میشود و در قالب حوزه های مستقل و بومی مطرح است، از سالیان دور همواره در جوامع بشری حضور داشته و به عنوان یکی از نمادهای فرهنگی و تاریخی هر کشور شناخته میشود. در این پژوهش با در نظر گرفت نقش و جایگاه صنایعدستی و هنرهای کهن، حوزه فلزکاری و هنرهای مرتبط با فلز، بویژه میناکاری، فیروهکوبی، ملیله کاری و مرصع کاری و پیشینه آنها مورد توجه قرار گرفته است. پژوهش حاضر به روش توصیفی تحلیلی و به شیوه ی کتابخانه ای گردآوری شده است و به بررسی این سوال می پردازد که شناخت هنرهای سنتی و صنایع دستی چه اهمیتی دارد؟ فلزات به چه روش هایی تزیین می شوند و پیشینه استفاده از هر یک از روشها به چه دورانی بازمی گردد؟ نتایج حاکی از آن است که هنرهای سنتی که به طرق مختلف از گذشته به ما رسیده و نشان دهنده برجستگی فکری، قوه ابتکار و طریقه زندگیانسان مقاوم در مسیر تاریخ هستند همچنین روشهای تزیین ظروف فلزی از جمله هنرهای سنتی محسوب میشود و با بررسی های انجام شده مشخص شد که سابقه هنر میناکاری به ۱۵۰۰ قبل از میلاد می رسد. قدمت هنر فیروزه کوبی در ایران ۸۰ سال و مرصع کاری از زمان هخامنشیان در ایران متداول بوده است همچنین ملیله کاری مربوطه به قبل از میلاد مسیح است و پیشینه استفاده از آن به دوران ایلام بازمی گردد.

کلمات کلیدی:

هنرهای سنتی، ظروف فلزی، صنایع دستی، پیشینه تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1720894>

