

عنوان مقاله:

واکاوی اسلوب نظری طب سنتی و تیبی ن متناظر آن با معماری در راستای طراحی کالبدی سلامتکده طب سنتی

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی و ششمین کنفرانس ملی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

ایسودا امیرلو - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران

مریم قاسمی سیچانی - دانشیار گروه معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران

خلاصه مقاله:

تحولات دهه های اخیر در عرصه معماری سبب شده تا رو شهای جدیدی در طراحی و ساخت بناها و فضاها پدید آید. درعین حال همگام با این رشد و توسعه، برخی مشکلات و نواقص قابل توجه در طراحی فضاها پدیدار شده است. از جمله آنها می توان به عدم توجه به تعاملات فضایی و تاثیر فضاها بر روحيات بیماران و نقش آن در روند بهبود بیماران و یاتاثیری که فضا بر روی کارکنان و کادر درمان می گذارد و ... اشاره کرد. به عنوان یک راه برای پیشگیری و بهبود اینمشکلات، ممکن است از نظریه ها و اصول طب سنتی به عنوان یک راه حل برای برخی از مشکلات جاری بتوان استفاده کرد. از جنبه ماهیت هدف، این مقاله کاربردی و همچنین رویکرد این مطالعه کیفی است. بررسی و درک اصول و رو شهای پیشنهادی طب سنتی در شکل دهی به کالبد معماری بیمارستان ها، در جهت بهبود طراحی فضایی بیمارستانها، تسریع روند درمان بیماران و کاهش تاثیرات سوء محیطی بر جسم و روح بیماران از اهداف این مقاله می باشد. همچنین چگونگی نیل به آن از سوالات پیش روی این مطالعه بوده است. در آخر معیار های احصا شده در رنود اینمطالعه، توصیه های طب سنتی در خصوص همگام سازی طراحی معماری در جهت بهبود فضاهای کالبدی درمانی ازدیدگاه طب سنتی را ارائه می دهد.

کلمات کلیدی:

طب سنتی، طراحی سلامتکده، احیاء طب سنتی، معماری سنتی، معماری ایرانی، سلامتکده ایران

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1721197>

