

عنوان مقاله:

گنبدهای دوپوسته گسسته (مطالعه و تحلیل گنبد زینبیه در شهر اصفهان)

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی و ششمین کنفرانس ملی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

مریم نیکبخت دهکردی - کارشناس ارشد معماری، موسسه آموزش عالی دانش پژوهان، اصفهان، ایران

نیما ولی بیگ - استادیار گروه مرمت بناهای تاریخی، دانشکده مرمت، دانشگاه هنر اصفهان، اصفهان، ایران

خلاصه مقاله:

گنبد دوپوسته از نوع گسسته در طول تاریخ شکل های متفاوتی را در اجزاء خود تجربه کرده است که میتوان با تمرکز بر یکی از این ساختارهای خاص اقدام به درک هندسی و جلوگیری از فراموشی این ساختارهای خاص نمود. در این تحقیق تمرکز بر گنبد دوپوسته گسسته نار در یک بنای شهر اصفهان، به صورت دقیق چیدمان آجرها و نحوه قرارگیری اجزا و توانایی و مهارتهای به کار گرفته شده در ایجاد فرم هندسی خاص آنها مورد مطالعه قرار می گیرد. تلاش می شود که بامعرفی اجزاء و معرفی مطالعه موردی در گنبد زینبیه اصفهان، جزئیات خاص و نحوه تعریف آن مشخص گردد. استفاده از شیوه کتابخانه ای و مطالعه میدانی روش اجرای تحقیق بوده و سپس با طراحی فرم های برداشت شده در نرم افزارهای سه بعدی و اخذ نظر استادکاران طراحی ها به روز و منطقی گردید. یکی از رهیافت های حاصل از این تحقیق شناسایی دقیق اجزاء و نحوه چیدمان آجر در گنبدهای دوپوسته گسسته نار است که میتواند به درک خلاقیت معماران و نحوه تمایز کارهای آنان در ساختار گنبد کمک کند.

کلمات کلیدی:

معماری بومی، گنبد دوپوسته گسسته، معماری اصفهان، گنبد نار، کیفیت ساخت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1721200>

