

عنوان مقاله:

عشق از منظر مولانا و ملاصدرا (با تکیه بر مثنوی معنوی و اسفار اربعه)

محل انتشار:

مجله عرفانیات در ادب فارسی، دوره 3، شماره 9 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

بهزاد اتونی

بهناز اتونی

خلاصه مقاله:

یکی از مهم‌ترین موضوعاتی که همه ی عرفا و فیلسوفان اشراقی بدان نظر داشته اند و درباره اش سخن گفته اند، «عشق» است. آنان عشق را جان و اساس عالم می دانند که به واسطه ی آن، همه ی موجودات از ادنی تا اعلی ، در جنبش‌اند و به سوی سرمنشاء عشق، یعنی ذات حق تعالی، در حرکت. مولانا جلال الدین بلخی و ملاصدرا ی شیرازی، دو تن از آن عرفا و فیلسوفان اشراقی هستند که در آثار و نوشته هایشان عشق، نقشی محوری و اصلی دارد و نزدیکی دیدگاه هایشان را در این باره به روشنی و آشکارگی می توان در مثنوی شریف و کتاب اسفار اربعه دید. «ارزش عشق»، «سریان عشق در کائنات»، «توجه به عشق مجازی»، «پاکدامنی و عفت در عشق» و... از جمله موضوعاتی هستند که مولانا و ملاصدرا، در آن‌ها هم رای و هم‌نظرند و تنها تفاوت دیدگاه آن دو، در این است که آیا عشق مجازی به جسم معشوق تعلق دارد یا به روح او. در این مقاله، بر آنیم، تا پس از ذکر مقدمه ای در باب عشق، تشابه و تفاوت دیدگاه مولانا و ملاصدرا را به فراخی باز نماییم و بررسییم.

کلمات کلیدی:

love, Molana, Molla-sadra, flowing of love in the world, عشق, مولانا, ملاصدرا, سریان عشق

در موجودات

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1724949>

