

عنوان مقاله:

تحلیلی بر سیاستگذاری شهر خلاق در استان چهارمحال و بختیاری

محل انتشار:

فصلنامه سیاستگذاری شهری و منطقه ای، دوره 2، شماره 1 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

بشیر بیگ بابایی - استادیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، واحد ملکان، دانشگاه آزاد اسلامی، ملکان، ایران

جمال الدین حسینی مطلق - دانشجوی دکتری گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری، واحد مرند، دانشگاه آزاد اسلامی، مرند، ایران

خلاصه مقاله:

شهر خلاق عمدتاً با سرمایه انسانی پیوند خورده است و از آثار تاریخی آن تأکید شده است و ما اگر بیاوریم. این شهر خلاق رابقیه بندی کنیم می بینیم با دو دسته شهر خلاق و یا دو طبقه خلاق روبرو هستیم. یک عده که تولید کننده ایده هستند و یک که بکارگیرنده ایده و سرمایه گذار ایده هستند. در استان چهارمحال و بختیاری شهروند خلاق هم ایده داده و هم خودش سرمایه گذاری کرده است. مثلاً در شهر هفشجان ایده و هنر جوشکاری که باعث شده حدود ۷۰٪ مردم به جوشکاری در سطح کشور و خارج از کشور مشغول شوند و باعث ارز آوری به کشور شوند که می توان با توجه شرایطی که این شهر دارد آن را (شهر خلاق جوش) نامید. بنابراین هدف از این تحقیق معرفی تراوش های خلاقیت شهروندان خلاق استان چهارمحال و بختیاری است برای این منظور از روش اسنادی و کتابخانه و توصیفی و میدانی استفاده شده است روش کار بدین صورت بوده که با جستجو و بررسی منابع اینترنتی و کتابخانه ای و بررسی میدانی این تحقیق صورت گرفت. با توجه به ظرفیت ها و پتانسیل های فرهنگی، طبیعی و مذهبی تاریخی و اجتماعی و جذب گردشگر هر کدام از شهرهای استان قابلیت تبدیل شدن به شهر خلاق را دارند.

کلمات کلیدی:

خلاقیت، شهر خلاق، شهروند خلاق، تراوش خلاقیت، چهارمحال و بختیاری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1732577>

