

## عنوان مقاله:

نقش اختران در شاهنامه فردوسی با تاثیر جادو و امور ماوراء الطبیعیه

## محل انتشار:

ششمین همایش ملی تحقیقات میان رشته ای در مدیریت و علوم انسانی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسندگان:

مریم محمودی - دانشجوی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا تبریز

رقیه امینی تمای - دانشجوی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا تبریز

## خلاصه مقاله:

مقاله حاضر به روش مروری- کتابخانه ای است، که با توجه به نظرات اندیشمندان این عرصه به رشته تحریر در آمده است. هدف این مطالعه بررسی نقش اختران در شاهنامه فردوسی با تاثیر جادو و امور ماوراء الطبیعیه انجام گرفته است. محتوای لازم برای نگارش این مطالعه از طریق جستجو در پایگاه های اطلاعاتی SID، scholar G و موتور جستجوی گوگل بدست آمده است. نتایج بدست آمده نشان می دهد که: مقوله جادو و جادوگری از دیرباز و قدیم الایام در ادبیات و فرهنگ ایرانزمین وجود داشته است تا آنجا که بسیاری از متون کهن ادبیات فارسی در سده های گذشته مشحون از مسائل مربوط به جادو و جادوگری می باشد که شاهنامه فردوسی «بزرگترین اثر حماسی ایران» را نیز نباید از این قاعده کلی مستثنی دانست. همچنین مقوله جادو و جادوگری از دیرباز و قدیم الایام در ادبیات و فرهنگ ایران زمین وجود داشته است تا آنجا که بسیاری از متون کهن ادبیات فارسی در سده های گذشته مشحون از مسائل مربوط به جادو و جادوگری می باشد که شاهنامه فردوسی «بزرگترین اثر حماسی ایران» را نیز نباید از این قاعده کلی مستثنی دانست.

## کلمات کلیدی:

جادو، فردوسی، اختران

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1732962>

