

عنوان مقاله:

باقثهای تاریخی ماننایی (نمونه موردی بررسی تپه قلایچی بوکان)

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین المللی تحقیقات پیشرفته در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

نیلوفر خوشوقتی تجرق - کارشناس ارشد معماری، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز، ایران، مدرس موسسه آموزش عالی آفاق، ارومیه، ایران

خلاصه مقاله:

غرب ایران اول قبیل از میلاد سرشار از رخدادهای تاثیرگذار در زمان حکومت‌های آشور و اورارتو بود. در این برده تاریخی، حکومت مانناها همواره از طرف آشور و اورارتوها مورد هجوم قرار میگرفت. مانناها گاه به طور مستقل و گاه به عنوان متحدیکی از این دولت‌ها به حفاظت از منافع خویش در منطقه میپرداختند. مناطق حسنلو، زیوه، قلایچی و ربط متعلق به دوران ماننایی هستند. تپه قلایچی شامل تپه‌ای فرهنگی متعلق به پادشاهی مانناست و تا حال سه مرحله ساختمنی در آن تشخیص داده شده است. تعداد زیادی آثار منقوش از این مجموعه بدست آمده که در آنها نقوش عصری جهت تزیین و یا برای مقاومتی خاص به کار رفته است. مجموعه آجرهای لعابدار که در انباری در بندر چیساو در سوئیس نزدیک به مرز ایتالیا نگهداری میشود برای میراث فرهنگی ایران اهمیت بیش از این آجرها به سده ۸ و ۷ پیش از میلاد بر میگردد. در این مقاله سعی بر این است تا برایه مطالعات کتابخانه‌ای به تحلیل و توصیف از تمدن ماننایی و همینطور به بررسی آثار برجای مانده از مانناها در قلایچی پرداخته شود آنچه که بسیار مهم است این است که تمدن ماننایی و فرهنگ و هنر برجای مانده از آنها در تمدن‌های بعدی ایران باستان بی تاثیر نبوده، تمدن‌های بزرگ ریشه در تمدن‌های کوچک دارند.

کلمات کلیدی:

تمدن ماننایی، اورارتوها، معماری قلایچی، آجرهای لعابدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1733408>

