

عنوان مقاله:

بررسی کیفیت کالبدی مبادی ورودی شهر نمونه موردی : ورودی جنوب غربی شهرسیرجان

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی و هفتمین همایش ملی معماری و شهر پایدار (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

فاطمه مولوی - گروه مهندسی معماری، دانشکده مهندسی ساختمان و معماری، دانشگاه فنی و حرفه ای، تهران، ایران

فریبا صالحی - گروه مهندسی معماری، دانشکده مهندسی ساختمان و معماری، دانشگاه فنی و حرفه ای، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

تحولات سریع سال های اخیر سبب شده شهرها به شکلی نیندیشیده و بی برنامه گسترش یابند و در این میان مفهوم ورودی در شهرها نیز دگرگون شده است . از آنجا که ورودی ها معرف کل شهر بوده و نخستین تصویر از شهر را در ذهن ناظر ایجاد می کنند، بایست با توجه به فرهنگ و عملکرد شهر شکل گیرند، تنها در این صورت است که می توانند خوانا باشند و حس حضور و تشخص را در بیننده القاء نمایند. کیفیت فعلی ورودی بیشتر شهرها تصویر مناسبی از شهر در منظر ذهنی مخاطب ایجاد نمی کند. مکانی که باید معرف هویت شهر و ارزش های نهفته در آن باشد، با آشفتگی فضایی - فعالیتی بسیار مواجه است ؛ از این رو بهبود وضعیت ورودی شهر برای ارتقاء کیفیت محیطی شهر ضروری به نظر می رسد. این پژوهش به لحاظ روش شناسی ، ترکیبی از روش توصیفی و تحلیلی است . یافته ها نشان می دهند ورودی مورد نظر در شهر سیرجان از لحاظ کیفیت کالبدی در سطح نازلی قرار گرفته و در صورت بی توجهی ، به سیما و هویت شهر آسیب جدی خواهد رساند.

کلمات کلیدی:

شهر، مبادی ورودی ، کیفیت کالبدی ، سیرجان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1733469>

