

عنوان مقاله:

اسطوره در هنر معماری

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی و هفتمین همایش ملی معماری و شهر پایدار (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

مهسا مختاری - مربی، گروه معماری، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

یکی از مهم ترین عوامل سازنده فرهنگ و مردم یک سرزمین ، اسطوره است و به دلیل تاثیر عمیقی که در فرهنگ دارد در حوزه هنر نیز موثر واقع می شود. این پژوهش با پیروی از این مسئله که معماری و شهرسازی بخشی از هنر است نشان می دهد که نگرش اساطیری چگونه در تاریخ گذشته و حال معماری ایرانی ، نقش خود را ایفا کرده است . توجه به این نکته ضروری است که اسطوره یکی از منابع اصلی در مطالعات فرهنگی و از رویکردهای متاخر به عنوان حوزه بین رشته ای و فرارشته ای است . نتایج این پژوهش اثر گذاری عمیق تفکر اساطیری در آثار معماری ایران در طول تاریخ تا کنون را نشان می دهد.

کلمات کلیدی:

اسطوره، معماری ، هنر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1733680>

