

عنوان مقاله:

بررسی برخی از مولفه های پیچیدگی نحوی در پاره ای از ادبیات مثنوی کودک و نوجوان

محل انتشار:

فصلنامه کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، دوره 16، شماره 31 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسندگان:

آزاده یزدانی زاده - کارشناس ارشد دانشگاه شیراز

مهرداد منصوری - دانشیار دانشگاه شیراز

جلال رحیمیان - استاد دانشگاه شیراز

خلاصه مقاله:

تحلیل زبان شناسانه ادبیات کودک به بررسی زبان شناختی تعدادی از آثار ادبی کودک و نوجوان می پردازد. پژوهش حاضر نیز می کوشد با تحلیل زبانی پیکره هایی متناسب با گروه های مختلف سنی پیچیدگی های نحوی ادبیات هرگروه را معرفی نماید. در هریک از پیکره های مورد بحث بعضی از پیچیدگی های نحوی مانند تعداد واژه در جملات ساده هرگروه سنی، نسبت جملات ساده به مرکب، زمان افعال به کاررفته، میزان حضور کنش گر و کنش پذیر درجملات مورد بررسی قرار گرفته است. نتایج نشان می دهد که با افزایش سن کودک، تعداد واژه های به کار گرفته شده در جملات ساده نیز بیشتر خواهد شد درحالی که نسبت جملات ساده به مرکب با افزایش سن روبه کاهش است. از نظر میزان حضور کنش گر و کنش پذیر، جملات به ده دسته تقسیم شده است. این بررسی نشان می دهد که بین کاربرد جملات اسنادی، مجهول، عاطفی، جملاتی با حذف کنش گر و کنش پذیر به قرینه لفظی، پرسشی در حد کلمه، دارای کنش گر با حفظ نمود آوایی و کنش پذیر، جملات دارای کنش گر و کنش پذیر بدون حفظ نمود آوایی کنش گر و جملات دارای کنش گر و فاقد کنش پذیر بدون حفظ نمود آوایی کنش گر، تفاوت معناداری وجود دارد اما بین جملاتی با فعل های غیر شخصی و جملاتی دارای کنش گر و فاقد کنش پذیر با حفظ نمود آوایی کنش گر تفاوت معناداری بین گروه های سنی وجود ندارد.

کلمات کلیدی:

پیچیدگی نحوی، نقش موضوعی، ادبیات مثنوی کودک و نوجوان، ادبیات و زبانشناسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1734442>

