

## عنوان مقاله:

پژوهشی اجتماعی در شعر لری

## محل انتشار:

فصلنامه کاوش نامه زبان و ادبیات فارسی، دوره 7، شماره 13 (سال: 1385)

تعداد صفحات اصل مقاله: 29

## نویسندگان:

شاهرخ موسویان - دانش آموخته کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه گیلان

عباس خائفی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه گیلان

## خلاصه مقاله:

ادبیات عامه، در هر جامعه و سرزمینی، دوش به دوش ادبیات رسمی وجود داشته است. چنین ابیاتی از آنجا که بر پایه واقعیات زندگی و عاری از هر گونه تعارف و ملاحظه ای است آینه تمام نمای بخشی از حقایق تاریخی - اجتماعی است. علاوه بر آن گویاترین تصویر زندگی مردمان که آداب و رسوم، سنت ها و باورهای منطقه ای حاضر است. ادبیات لری با پیشینه ای کهن تصویرگر زندگی سنتی و ایلی است. شناخت چنین ادبیاتی مدد رسان شناخت ویژگی های مردم شناختی و جامعه شناسی آن ناحیه است. این نوشتار به بررسی بافت عشیره - ای و ایلاتی جامعه لری با تاکید بر شهرستان بویراحمد پرداخته است. محدوده زمانی این بررسی دهه هزار و سیصد و پنجاه و قبل از آن است و سادگی و بی پیرایگی رسوم لری را - قبل از آمیزش با ادبیات رسمی دهه های اخیر - بیان می کند.

## کلمات کلیدی:

ادبیات اقلیمی، شعر گویشی، فرهنگ مردم بویراحمد

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1734575>

