

عنوان مقاله:

ستون: از پیدایش تا زوال

محل انتشار:

اولین کنفرانس سازه و معماری (سال: 1386)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

امیر سیفی - دانشجوی سال آخر کارشناسی پیوسته معماری و عضو باشگاه پژوهشگران جوان دا

خلاصه مقاله:

ستون از همان زمان پیدایش از سه گانه های سنگی دولمن (که دو تای آنها ستون و دیگری در حکم پوشش بود) پا به پای معماری و در جهت رشد آن تکامل می یابد و در میانه راه با کم رنگ تر شدن موجب پررنگ شدن پیشرفت سازه های معماری می شود. عنصری که ارزشش کمتر مورد توجه بوده و همیشه بین دیوارهای غیرباربر مخفی مانده است. این مقاله، از تعریف و پیدایش ستون شروع شده و سیر تکاملی دامنه ی تاثیرات این عنصر بر معماری (نه جنبه استرکچرال آن) ، بخصوص در معماری مدرن و بعد از آن، با ذکر نمونه هایی مورد بحث قرار میگیرد. در نهایت با بیان نگرش های معماران معاصر، مرگ این عنصر معماری ، و شروع هنرنمایی سازه ای و مدلسازی های کامپیوتری پیشرفته، برای آینده معماری مورد مطالعه قرار میگیرد.

کلمات کلیدی:

ستون، ستون در سازه، ستون و فرم، ستون و روش طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/17388>

