

عنوان مقاله:

تفاوت رویکردها و عناصر معماری مدرن و پست مدرن در طراحی شهری

محل انتشار:

دهمین کنفرانس مطالعات و تحقیقات نوین در مهندسی عمران، معماری و شهرآینده (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده:

فرید یمنی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه سوره

خلاصه مقاله:

مفاهیم مدرنیته و پست مدرن در بحث های مربوط به تحول اندیشه در جهان از جایگاه مهمی برخوردار است . آنچه مدرنیسم در شهر و شهرسازی از خود به جای گذاشت توسط پست مدرنیست ها با انتقاد جدی روبرو شد. گرچه این انتقادات تا حدودی به خاطر عوارض ناخواسته و پدید آمده مدرنیته ت بود، اما از نحوه برخورد کاملا متفاوت این دو نگرش سرچشمه می گرفت . نگاههای انتقادی به رویکردهای پست مدرن نیز باعث به وجود آمدن دیدگاههای مختلف متنوع و گاه متناقضی در معماری پست مدرن در پاسخ به مدرنیسم گردید؛ و پرداختن به فرم یا بازگشت به گذشته و ... در کار هر یک از معماران برجسته بیشتر خود را نشان داد و باعث کثرت دیدگاهها شد. پژوهش حاضر به دنبال برشمردن و بازخوانی تفاوت رویکردها و عناصر تفکر مدرن و پست مدرن در شهرسازی است . یافته های پژوهش نشان می دهد معماری مدرن اغلب به دنبال زیبایی و تزئین نیست ، بلکه بیشتر به دنبال امنیت است . معماری مدرن با دوره مدنی آغاز شد که توجه به صنعت اصل بوده است ، دوره پست مدرن در نقطه مقابل باارزش دهی به انسان و احساسات وی شکل گرفته است ، معماری پست مدرن به دلیل احساسات متفاوت که در جاهای مختلفی بروز کرده است دارای گستردگی و تنوع در طراحی شهری شده است .

کلمات کلیدی:

هنر، معماری مدرن، معماری پست مدرن، طراحی شهری.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1744562>

