

عنوان مقاله:

دراسة الاتجاهات العابرة للحدود الوطنية في اشعار عبد الوهاب البياتي

محل انتشار:

المجلة اللغة العربية و آدابها، دوره 17، شماره 4 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

عبدالحسين فقهي - استاذ مشارك، قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة طهران

ابوالحسن امين مقدسى - استاذ قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة طهران

حميد دادفر - طالب الدكتوراه قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة طهران

خلاصه مقاله:

تلعب الدراسة الموضوعية للدواوين، وتحليل النصوص؛ دورا مهما في فهم مختلف القضايا الثقافية والاجتماعية والاقليمية والعالمية؛ إذ ان الخصائص والقضايا الاجتماعية والثقافية تشكل الشخصية والاسس الفكرية والعقائدية للكاتب والشاعر. وبناء على ذلك لا يمكن فهم وتحديد نوع الموقف ونطاق الروية والاهتمام عند الشاعر الا من خلال قصائده. من ناحيه اخرى، فان دوام الشعر يعتمد على افق الشاعر، لانه كلما اتسع هذا الافق لديه، فان شعره سيبقى خالدا في اذهان الناس وفي التاريخ. اما اذا كان هذا الامتداد والافق مقصورا عنده على عدد معين من الاشخاص ولوقت محدود، فمن الطبيعي جدا ان شعره سوف يموت بمغادره اولئك الذين جعلهم متلقين لشعره وينفذ حين ينفذ ذلك الوقت المحدد. علما انه احيانا يكون خطاب الشاعر وشعره موجها الى امته فقط دون غيرها من الامم، ففي مثل هذه الحالة يبقى شعره داخل حدوده ولا يتعداها. وعلى العكس من ذلك، اذا كان خطاب الشاعر موجها الى خارج حدود امته، فانه سيدوم؛ ويسمى هذا النوع من الشعر بعبء الوطنية او العابر للحدود الوطنية. من بين الشعراء العرب المعاصرين، هناك عدد قليل كامثال عبد الوهاب البياتي يخاطبون الانسان نفسه نظرا الى القيم الانسانية متجاوزين كل الحدود الجغرافيا. تهدف هذه الدراسة الى بيان افق البياتي واهتمامه بالقيم الانسانية العابرة للحدود الوطنية من خلال دراسة ديوانه. وبعد البحث والفحص يبدو ان السبب الكامن وراء جعل شعر البياتي عابرا للحدود الوطنية يعود الى تاثره بالمدرستى: الماركسيه والصوفيه كما هو واضح من قصائده. والامر الآخر الجدير بالذكر ان هذا البحث الذى بين ايدينا يعتمد على المنهج الوصفى- التحليلي لدى دراسته القيم العابرة للحدود الوطنية. والامر الآخر الذى يريد الباحث ان ينوه عنه هو: ان عرض العلامات والسمات والبيات المتوفرة فى ديوان البياتي وتقديم النتائج من اهم اجزاء هذا البحث.

کلمات کلیدی:

الاتجاهات العابرة للحدود الوطنية، عبد الوهاب البياتي، الماركسيه، الصوفيه

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1750998>

