

## عنوان مقاله:

رهبری خلاقانه دانشجویی در دهه نخست فعالیت دانشکده نفت آبادان

## محل انتشار:

فصلنامه مطالعات دانشگاه، دوره 1، شماره 2 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 27

## نویسنده:

رضا ماحوزی - دانشیار فلسفه، پژوهشگاه مطالعات فرهنگی، اجتماعی و تمدنی، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

دانشکده نفت آبادان در ادامه فعالیت های «آموزشگاه فنی آبادان» آغاز فصل جدیدی از آموزش های فنی و مهندسی در ایران ذیل ماموریت هایی مشخص بود. این دانشکده ذیل هدایت و رهبری شورای مهندسی و حرفه ها در آمریکا به نمایندگی از کالج لافایت ایستون پنسیلوانیا، توجه هم زمان به سه رکن علم، هنر و مهندسی را مبنای برنامه ریزی و فعالیت تخصصی خود قرار داد؛ سه رکنی که در هماهنگی با هم، سنخ ویژه ای از آموزش مهندسی معطوف به تربیت رهبرانی توانا و علاقه مند به توسعه علمی را به نمایش می گذاشت. در این مقاله از روش اسنادپژوهی، مطالعه تاریخی و مصاحبه با فارغ التحصیلان و مدیران دهه چهل دانشکده جهت کسب اطلاعات و سپس تحلیل آن ها استفاده شده است. این نوشتار با تمرکز بر فعالیت های دانشجویی دهه چهل این دانشکده، درصدد است نشان دهد چگونه ساختار آموزشی پرورشی دانشکده در ایجاد هویت های قدرتمند دانشجویی با صبغه مشارکت و رهبری خلاقانه آن ها ایفای نقش می کرده است. بر اساس سه گانه «علم، هنر و مهندسی»، به عنوان نمادی از اضلاع هویتی دانشجویان آن مرکز، این نتیجه به دست آمده است که در نتیجه آموزش های علمی نظری و عملی، آموزش مهارت های زندگی و تمرین مسئولیت اجتماعی، ایده رهبری هنرمندانه به عنوان هدف و شعار دانشکده با درصد قابل قبولی حاصل آمده است.

## کلمات کلیدی:

دانشکده نفت آبادان، پالایشگاه آبادان، دانشجو، انگلستان، آمریکا، مهندسی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1754548>

