

عنوان مقاله:

نقش فرهنگ در اختلالات اضطرابی با تاکید بر اختلال اضطراب اجتماعی و اضطراب فراگیر

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی حقوق، روانشناسی، علوم تربیتی و رفتاری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

امیرحسین رازانی - دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)، مشهد، ایران

سیده مریم مشریان فراخی - استاد یار گروه روانشناسی، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)، مشهد، ایران

محمد میلانی - دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)، مشهد، ایران

محمد ملائکه - دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)، مشهد، ایران

امیر قلعه نویی - دانشجوی کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی، دانشگاه بین المللی امام رضا (ع)، مشهد، ایران

خلاصه مقاله:

فرهنگ به سیستم های دانش، مفاهیم، قواعد و یا فعالیت هایی اطلاق می شود، که آموختنی بوده و از نسلی به نسل دیگر منتقل می شود. موقعیت اجتماعی و زمینه فرهنگی نه تنها در نشانه های اختلالات روانی تاثیر مستقیم دارند، بلکه سهم ویژه و مهمی در ابتلا و بروز اختلال روانی دارند. اختلالات اضطرابی گروهی از اختلالات روانی هستند که تحت تاثیر عوامل مختلفی مانند نژاد، قومیت، فرهنگ و..... قرار می گیرند. اضطراب اجتماعی جزء رایج ترین اختلالات اضطرابی به حساب می آید و به این صورت مشخص می شود که فرد ترس از دیده شدن و تحقیر شدن از دیدگاه دیگران را دارد، این اختلال شیوع زیادی در جوامع مختلف دارد. اضطراب فراگیر، به گروهی از اختلالات روانی گفته می شود که در آن فرد همیشه نگران است و برای این نگرانی، دلیل روشن و واضحی وجود ندارد. مقاله حاضر از نوع مروری توصیفی بنیادی است، که با توجه به توضیحات گفته شده نقش اختلالات اضطرابی به عنوان عامل زمینه ای در فرهنگ، با تاکید بر اضطراب اجتماعی و اضطراب فراگیر از دیدگاه پژوهش های بین فرهنگی بر اساس DSM-5 مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، اختلالات اضطرابی، اضطراب اجتماعی، اضطراب فراگیر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1757393>

