

**عنوان مقاله:**

خصایص مکتب وقوع در دیوان محتشم کاشانی

**محل انتشار:**

هشتمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان و ادبیات ملل (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

**نویسنده:**

سیده زهرا اختر - دبیر آموزش و پرورش استان فارس شهرستان نورآباد ممسنی فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی

**خلاصه مقاله:**

در ربع اول قرن دهم مکتب تازه ای روی کار آمد که شعر فارسی را از حالت سرد و بی روح خارج کرد و جانی به آن بخشید و در نیمه دوم همان قرن به کمال و رشد کامل رسید و تا قرن یازدهم نیز ادامه داشت. این مکتب مابین شعر دوره تیموری و سبک معروف هندی بود و زبان وقوع نام گرفت. چون به بیان واقعیت و ماجراهای واقعی میان عاشق و معشوق پرداخته به این اسم خوانده شده است. از ویژگی های آن، بیان حالات و عواطف واقعی عاشقانه با زبانی ساده و دور از تکلف است. نخستین و بارزترین نشانه مکتب وقوع حضور فیزیکی معشوق در شعر است. با خواندن شعر مکتب وقوع بی اختیار خنده، تبسم، طرز نشستن با رقیب و چشم معشوق و ... در ذهن خواننده مجسم می شود. محتشم کاشانی متوفی به سال ۹۶۶ که یکی از شاعران مکتب وقوع است که در اشعار وی خصوصیات مکتب وقوع از جمله سادگی و روابط عاشقانه و زمینی بودن معشوق ... دیده می شود. در این مقاله با بررسی غزلیات و رساله جلالیه و شباییه این شاعر به برخی از ویژگی های مکتب وقوع اشاره شده است.

**کلمات کلیدی:**

محتشم کاشانی، مکتب وقوع، معشوق

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1758452>

