

## عنوان مقاله:

تاثیر تیپولوژی گیاهان در طراحی داخلی فضای اداری

## محل انتشار:

فصلنامه پژوهش های علوم جغرافیایی، معماری و شهرسازی، دوره 4، شماره 32 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

## نویسندگان:

هنگامه مدیر - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری داخلی دانشگاه آزاد اسلامی واحد پردیس

حدیثه کامران کسمایی - دکتری معماری، عضو هیات علمی تمام وقت گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد پردیس

## خلاصه مقاله:

همواره مشاهده و مطالعه ی طبیعت عاملی موثر و کلیدی در شکل گیری فرم های معماری بوده است. از بناهای سنتی گرفته تا آثار معماران سرشناس، طبیعت همیشه منبع الهام فضاهای معماری و فرم های استخراج شده از آن بوده است. بررسی تاثیر گیاهان با فرم های گوناگون در فضاهای معماری می تواند به تصمیم طراحان برای ارتقای عناصر کیفی فضاهای معماری کمک کند. هدف این پژوهش بررسی تاثیر فرم های گیاهی و طبیعت مرتبط به آن در طراحی فضاهای معماری در عرصه ی طراحی فضایی است و این ضرورت که چگونه این مشابهنه ها از روی اراده یا در اثر انطباق با محیط به وجود می آیند. این پژوهش با روش ترکیبی و تطبیقی سعی به استخراج، اکتشاف و دسته بندی گیاهان برای بررسی فرمی آن در فضاهای معماری دارد و در نتیجه به تجزیه و تحلیل کیفیات شکلی، ساختاری و فیزیولوژیکی عناصر گیاهی در بستر فضا و محیط پیرامون خواهیم برد نتایج نشان می دهد که استفاده از گیاهان در فضاهای اداری می تواند منجر به ایجاد زیبایی بصری، جذابیت بیشتر محیط زندگی، کاهش استرس، ایجاد آرامش روان، کاهش خستگی فیزیکی، افزایش تمرکز و مهارت های ذهنی، خلاقیت بیشتر، کاهش زمان واکنش، کاهش فشارخون، افزایش تحمل درد، کاهش ابتلا به بیماری، افزایش تعاملات اجتماعی، افزایش عزت نفس، بهبود عادات و رفتار، تعدیل رطوبت و دمای هوا، کاهش تشعشعات خیره کننده، پاک سازی و خنکی هوا، جذب گازهای مزاحم و خطرناک، افزایش احساس شادی، کاهش بروز خشونت و افسردگی و جرم، کاهش ابتلا به بیماری، افزایش عملکرد کاری و رضایت شغلی، تعریف حریم و قلمرو، ایجاد فرصت زندگی با طبیعت شود.

## کلمات کلیدی:

فرم های گیاهی، ساختارهای گیاهی، فضای معماری، طبیعت. تاثیر گیاهان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1765594>

