

## عنوان مقاله:

ارائه الگوی فرایند آسیب شناسی بصری نمای شهری (مطالعه موردی: بررسی فرایند آسیب شناسی اجزاء نما در اغتشاش بصری)

## محل انتشار:

دوفصلنامه معمار شهر، دوره 2، شماره 6 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

## نویسندگان:

مرسده طهماسبی فرد - استاد، گروه معماری، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

فرح حبیب - استاد، گروه معماری، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

زهره سادات سعیده زربادی - دانشیار، گروه شهرسازی، واحد علوم و تحقیقات، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران.

## خلاصه مقاله:

یکی از مهم ترین مسائل شهرسازان امروز، نابسامانی و اغتشاش بصری سیمای شهری است. عوامل مختلفی در شکل دادن به سیمای شهر موثرند که یکی از مهم ترین آن ها نمای شهری است. یکی از اهداف نماسازی زیبایی است که موجب جذابیت ساختمان و درنهایت، افزایش وزن بصری خواهد شد و اثر مطلوب تر و بهتری بر روحیه ساکنان و مخاطبین ساختمان خواهد داشت. نارضایتی از وضع نماهای فعلی، تلاش جهت شهرسازان و معماران را جهت سامان دهی به نماهای شهری به دنبال داشته است. یکی از راه های کمک به این مسئله آسیب شناسی و ارائه الگویی جهت آسیب شناسی بصری نما است. بدین سبب این پژوهش به دنبال ارائه الگوی فرایند آسیب شناسی بصری نمای شهری بوده و به منظور رسیدن به این الگو فرایند آسیب شناسی اجزاء نما در ایجاد اغتشاش بصری را بررسی نموده است. درنهایت این پژوهش شیوه و فرایند آسیب شناسی جدیدی ارائه می کند که می تواند برای بررسی آسیب های تک نما و جداره و تهیه سند پشتیبان در طراحی و توسعه شهری مورد استفاده قرار گیرد و به سازمان های زیربنا چک لیستی به منظور ارزیابی آسیب های نما (کدهای مشخص شده) ارائه دهد.

## کلمات کلیدی:

فرایند آسیب شناسی، نمای شهری، اجزاء نما، اغتشاش بصری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1768033>

