

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر هویتی دست فروشان بر خیابان انقلاب (سیروس) شهرسندج

## محل انتشار:

اولین همایش منطقه ای معماری و شهرسازی (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

محمدصادق عزیزیان - مدرس دانشگاه جامع علمی کاربردی، واحد استان کردستان،

محمد داناسالم - مدیر گروه معماری دانشگاه علمی کاربردی کردستان مرکز جهاد دانشگاهی،

هوشنگ بهمنی - کارشناس ارشد جغرافیای طبیعی گرایش اقلیم شناسی در برنامه ریزی محیطی،

## خلاصه مقاله:

آشفته‌گی‌های هویتی در کالبد معماری خود را به دو صورت ثابت و متحرک نمایان می‌سازند. آسیبهای متحرک، دست فروشهای خیابانی هستند که بر سیمای شهر تاثیر می‌گذارند. این مقاله با پرسمان و مشاهده در خیابان انقلاب سندجبه دنبال این مسئله است که عناصر متحرک خیابان آیا جزئی از هویت شهر و خیابان میباشند یا خیر؟ همچنین به بررسی آسیبهای متحرک خیابان انقلاب شهر سندج پرداخته و آیا این دست فروشان دارای مقبولیت هویتی در شهر و منطقه میباشند یا خیر؟ آیا این دست فروشان امکان دارد که در طول زمان جزوی از هویت شهر شده باشند؟ در این صورت آیا امکان حذف این عناصر متحرک وجود دارد یا خیر؟ نتایج تحقیق نشان میدهد با مقایسه مشاهدات و نمونه های مشابه در شهرهای دیگر روشن شده که مردم هنوز این دست فروشها را جزئی از شهر ندانسته و برحسب نیاز به آنها مراجعه میکنند. در این صورت امکان حذف این عناصر متحرک از خیابان انقلاب سندج بدون صدمه زدن به هویت خیابان و شهر سندج امکان پذیر می باشد

## کلمات کلیدی:

هویت، کالبد، دست فروشان، آشفته‌گی متحرک، عناصر متحرک خیابان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/177011>

