

عنوان مقاله:

تاثیر موسیقی پاپ و سبک زندگی غربی بر میزان یادگیری و انگیزشی دانش آموزان پایه هشتم شهر ارومیه در چهار سال اخیر

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی و پنجمین کنفرانس ملی مدیریت، روان شناسی و علوم رفتاری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

ناصح بهجت ذیمه - دانشجوی مقطع کارشناسی، آموزش علوم تجربی، دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید رجایی ارومیه

حسین ابراهیمی ساوجبلاغ - دانشجوی مقطع کارشناسی، آموزش علوم تجربی، دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید رجایی ارومیه

فرشید رستم زاده - دکتری مدیریت و پژوهش، دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید رجایی ارومیه

مبین مالکی - دانشجوی مقطع کارشناسی، آموزش علوم تجربی، دانشگاه فرهنگیان، پردیس شهید رجایی ارومیه

خلاصه مقاله:

فرهنگ زندگی، متاثر از تفسیر ما از زندگی است و هر هدفی را برای زندگی تعیین کنیم، سبک خاصی را به همراه می آورد. مفهوم سبک و فرهنگ زندگی به مسائلی نظیر خانواده، ازدواج، نوع مسکن، نوع لباس، الگوی مصرف، تفریحات و اوقات فراغت، کسب و کار، رفتارهای فردی و اجتماعی در محیط های مختلف و به عبارت دیگر به همه مسائلی بر می گردد که متن زندگی انسان را شکل می دهند. پوخته فرهنگ غربی پیشرفت ظاهری است؛ اما باطن آن سبک زندگی مادی، شهوت آلود، گناه آفرین و هویت زدای ضد معنویت است. اصل اصالت لذت و اصالت منفعت به عنوان دو اصل اساسی جاری در زندگی مردم مغرب زمین بر اساس مفاهیم فلسفه اومانیسم تعریف می شود. اومانیسم، ماده گرایی، سکولاریسم، خردگرایی، فردگرایی و جهانی شدن پایه و اساس تفکر را در مغرب زمین شکل می دهند. ما در این اثر در حد توان خود سعی داشته ایم تا به نمادشناسی سبک زندگی غربی بپردازیم.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، سبک زندگی، پیشرفت ظاهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1770770>

