

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی کتاب «چهل نامه کوتاه به همسر» از نادر ابراهیمی بر اساس نظریه فمینیسم

محل انتشار:

شانزدهمین کنفرانس بین المللی زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

زهرا پوزشی - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز

خلاصه مقاله:

در سده های اخیر، فمینیسم یکی از مکتب هایی است که توجه بسیاری را به خود معطوف ساخته و در ادبیات نیز جایگاهی پیدا کرده است. در سده حاضر نیز این مکتب در میان نویسندگان و شاعران ایرانی پذیرفته شده و در آثار برخی از اهل ادب فارسی، دیده می شود. در نوشتار تحلیلی پیش رو، یکی از کتابهای نادر ابراهیمی، نویسنده مطرح معاصر، بر اساس اصول فمینیسم بررسی شده است تا تاثیر فمینیسم بر زندگی شخصی نادر ابراهیمی نمایان شود و نگاه این نویسنده به عنوان یک چهره سیاسی و فرهنگی شاخص نسبت به جایگاه زنان در جامعه ایرانی آشکار گردد. در این نوشتار، تلاش بر این است؛ کتابچهل نامه کوتاه به همسر، بر اساس اندیشه نویسنده نسبت به شاخص های استقلال زنان، نقش زنان در سیاست، تاثیرگذاری و شادی آفرینی زنان به طور دقیق بررسی شود. ابراهیمی دید مثبتی به جایگاه زنان دارد و نگرش او به مولفه های یاد شده، مثبت است و دیدگاهی واقع گرایانه و دقیق دارد.

کلمات کلیدی:

نقد ادبی، نادر ابراهیمی، زن، فمینیسم، چهل نامه کوتاه به همسر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1770904>

