

عنوان مقاله:

نگرش جامعه شناختی بر تاثیر فرهنگ مدرن از منظر جنسیتی بر تحولات خانواده در تهران

محل انتشار:

فصلنامه زن در فرهنگ و هنر، دوره 5، شماره 2 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

غلامرضا جمشیدیها - دانشیار دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران

سهیلا صادقی فسایی - دانشیار دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران

منصوره لولآور - دانشجوی دکتری جامع هشناسی نظری فرهنگی دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

تحول خانواده در جهان معاصر از مباحث کانونی جامعه‌شناسی خانواده طی دهه‌های اخیر است. تاثیر مدرنیته، به‌خصوص از بعد فرهنگی آن، بر تحولات خانواده در غرب، که به شکلگیری و تکوین خانواده مدرن و پستمدرن منجر گردیده است، موضوع تتبعات نظری و پژوهش‌های تجربی فراوانی بوده است. این مقاله در پی آن است که این موضوع را در جامعه ایران از منظر کنشگران اجتماعی، به‌ویژه از دیدگاه جنسیتی، بررسی و مهمترین عوامل موثر بر این تحولات را شناسایی کرده و پیامدهای تاثیرات ناشی از آن را تحلیل نماید. این پژوهش به روش کیفی با نمونه‌های گزینشی و محدود در سطح شهر تهران انجام شده و جمع‌آوری داده‌ها با مصاحبه‌های عمیق صورت گرفته است. تحلیل یافته‌ها نشان می‌دهد، به لحاظ جنسیتی، تفاوت‌های درخور ملاحظه‌ای بین زنان و مردان در تعریف ویژگی‌های خانواده سنتی و مدرن، روایت آنان از دگرگونی ساختار و روابط خانوادگی در جریان تحول خانواده، نحوه مواجهه و میزان پذیرش این تغییرات، و شکلگیری گفتمان‌های مختلف در این زمینه وجود دارد.

کلمات کلیدی:

ازدواج، تحول خانواده، خانواده سنتی، خانواده مدرن، دیدگاه جنسیتی، روابط خانوادگی، مدرنیته

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1771903>

