

عنوان مقاله:

بررسی بازتاب تصویری محیط زیست و سلامتی در نقاشی های کودکان ابتدایی (۶ الی ۱۲ ساله) پسر و دختر ناحیه دو (مطالعه موردی مدرسه شهید شفیع پور و شهید وکیلی) پایه اول تا چهارم

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی مدیریت و صنعت (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

فرشید رستم زاده - مدرس دانشگاه فرهنگیان ارومیه

نقیسه محمدوند - کارشناس ارشد روانشناسی کودکان استثنائی

زهرا محمدوند - کارشناس ارشد برنامه ریزی درسی

خلاصه مقاله:

طی بررسی های شناختی محقق روی دانش آموزان مورد مطالعه نتایج حاکی از این بود که نقاشی کودکان نتیجه آموزه های خودآگاه و ناخودآگاه آنها از مفاهیم گوناگون محیطی است که در قالب نقاشی بیان می کنند. هدف این تحقیق بررسی بازتاب تصویری محیط زیست و سلامتی در نقاشی های کودکان (۶ الی ۱۲ ساله) پسر و دختر در مدارس شهری ناحیه دو شهرستان ارومیه است. جامعه آماری این تحقیق دانش آموزان ۶-۱۲ ساله شهری ناحیه دو شهرستان ارومیه است و نمونه آماری این تحقیق یک مدرسه دوشیفته شهری روستایی (مدرسه شفیع پور و شهید وکیلی است) که از هر مدرسه یک کلاس بصورت تصادفی انتخاب شده است پژوهش حاضر کاربردی از نوع توصیفی پیمایشی است، روش نمونه گیری بصورت تصادفی ساده استمغیرهای مورد بررسی در نمون ها، نمادها و رنگهای استفاده شده در نقاشی هاست. نتایج بررسی های نمونه مورد مطالعه نشان داد تصویر خورشید در ذهن دانش آموزان مورد مطالعه بیانگر امنیت، خوشحالی، و گاه نماد پدر مطلوب است، طبیعت در ذهن آنها نماد نعمت الهی است، خانه نماد پناهگاه و هسته اصلی خانواده، ماشین از دید آنها نشانه قدرت، درخت بیانگر مشخصات شخصیتی، آسمان نماد پاکی، زمین نماد محکم بودن، ابرو باران نماد ترس و اضطراب، شکل آدما نماد ادراک از تمایلات، کوه نماد مشکل و گاه عاطفه است.

کلمات کلیدی:

محیط زیست، سلامتی، نقاشی کودک، طبیعت، روان شناسی کودک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1772046>

