

عنوان مقاله:

بازخوانی ساختار شهر اردبیل دوره صفویه بر اساس تطبیق متون تاریخی در نقشه آدام اولتاریوس

محل انتشار:

نشریه هنرهای زیبا- معماری و شهرسازی، دوره 24، شماره 4 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

محمدتقی پیربابائی - دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

احد نژاد ابراهیمی - دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز

سامان ابی زاده - گروه هنر و معماری، دانشگاه پیام نور.

خلاصه مقاله:

اردبیل از شهرهای مهم و مورد توجه صفویان بود ولی تاکنون در خصوص شناخت ساختار آن در این دوره که ناظر بر اسناد و مدارک تحلیلی باشد پژوهش جامعی انجام نیافته است. یکی از اسناد تاریخی تصویری بجا مانده از شهر اردبیل در این دوره نقشه منحصر بفرد ترسیم شده توسط آدام اولتاریوس در سفرنامه وی است. بازخوانی این نقشه می تواند ساختار شهر اردبیل دوره صفوی را از ابعاد مختلف مکشوف سازد. در این پژوهش با روش تحقیق تفسیری- تاریخی با تاکید بر تحلیل محتوی اسناد تاریخی و با مبنا قرار دادن سند تصویری فوق نسبت به ارائه نقشه ساختاری شهر اقدام گردید. با مطالعه تطبیقی نقشه های دیگر شهرها که توسط اولتاریوس تهیه شده اند نشان داد وی نگاه انتزاعی به شهرها داشته و شیوه خاصی در ارائه عناصر و ساختار شهر و نحوه جایگیری آنها در نقشه های ترسیمی خود از شهرها داشته است و موقعیت خیلی از عناصر شهری را در نقشه ها بر اساس این ذهنیت خاص تغییر داده است. بر این اساس نقشه ترسیمی اولتاریوس از شهر اردبیل با منابع تاریخی از جمله سفرنامه ها و وقف نامه ها و نقشه های موجود تطبیق داده شد و ساختار شهر اردبیل دوره صفوی بازآفرینی گردید.

کلمات کلیدی:

ساختار شهر اردبیل، دوره صفویه، نقشه های تاریخی، سفرنامه اولتاریوس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1777969>

