

## عنوان مقاله:

تبیین عوامل موثر بر حضور خودانگیخته دانشجویان معماری در کارگاه طراحی بر اساس تئوری داده بنیاد

## محل انتشار:

نشریه هنرهای زیبا- معماری و شهرسازی، دوره 24، شماره 3 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

مریم سلیمانی - دانشجوی دکترا دانشگاه هنر اسلامی تبریز

حمید ندیمی - استاد گروه معماری دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی.

## خلاصه مقاله:

از جمله عوامل مهم در پیشبرد روند آموزش معماری، نقش «خود» و انگیزه های درونی دانشجو است؛ این درحالی است که کمتر تحقیقاتی پیرامون آموزش معماری خودانگیخته و عوامل موثر بر آن انجام شده و بیشتر مطالعات متمرکز بر رشته های تئوری محور بوده است. در این راستا شناسایی عوامل موثر بر افزایش حضور خودانگیخته دانشجویان معماری ضرورت می یابد. مطابق با این هدف، با توجه به تفاوت سیستم دریافت و ادراک اطلاعات در انگیزه ی دانشجویان، ۲۶ نفر از دانشجویان دانشگاه های مختلف در دو گروه ۱۳ نفره با تیپ شخصیتی حسی و شهودی مورد کنکاش قرار گرفته است. پژوهشگران با اتکاء بر روش تئوری داده بنیاد، مصاحبه های عمیقی انجام داده اند و بعد از آنالیز داده ها، عوامل موثر بر خود انگیزگی دانشجویان معماری در پنج حوزه ی «آموزش دانش نظری»، «آموزش مهارت طراحی»، «ارزشیابی»، «ملاحظات رفتاری» و «ملاحظات کالبدی» را شناسایی کرده اند. نتایج بدست آمده، نشان دهنده ترجیحات نسبتا متفاوت دو تیپ شهودی با روند ایده محور و تیپ حسی با روند برنامه محور است. این تفاوت ها، ضرورت توجه به آموزش های چندگانه در مراحل مختلف کارگاه معماری را جهت ایجاد خودانگیختگی دانشجویان بیان می کنند. در این روند، ویژگی های شخصیتی دانشجویان می تواند به عنوان معیار تدریس آموزش معماری، هدایتگر اساتید در انتخاب شیوه های کارآمدتر و همراه با افزایش خودانگیختگی در دانشجویان باشد.

## کلمات کلیدی:

خودانگیختگی، دانشجویان معماری، تیپ شخصیت، کارگاه طراحی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1777999>

