

## عنوان مقاله:

گونه شناسی و تحلیل هندسی و سازه ای یزدی بندی در معماری ایران

## محل انتشار:

نشریه هنرهای زیبا- معماری و شهرسازی، دوره 22، شماره 1 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

سهیل نظری - دانشجو

حامد مظاہریان - دانشگاه تهران

غلامحسین معماریان - دانشگاه علم و صنعت ایران

## خلاصه مقاله:

پوشش یزدی بندی یکی از مهم ترین عناصر معماری ایرانی محسوب می شود و در این مقاله با در نظر گرفتن آن به عنوان یکی از انواع کاربردی آسمانه بناهای معماری ایران، و با هدف دسته بندی، تحلیل هندسی و بررسی سازه ای، سعی در بیان یک تعریف و بررسی ویژگی های این پوشش معماری شده است. در این راستا، ابتدا با کنکاش در هندسه دو مورد از تاق های کهن معماری ایران سعی در پی یافتن خاستگاه شکل گیری هندسه یزدی بندی شده است و پس از دسته بندی انواع یزدی بندی ها، تحلیل هندسی و سازه ای آن ها در دستور کار بوده است. بنابر یافته های پژوهش، شرط اطلاق یزدی به یک کار، وجود آلت هندسی "سینه فخری" عنوان شده است و کار یزدی بندی در زمینه هندسه و نقش سازه ای به دو دسته: ۱. یزدی هایی که در پی تحول هندسی و سازه ای رسمی بندی به وجود آمده اند و به نظر می رسد هندسه آن ها بر پایه شبکه ترسیمات رسمی بندی به وجود می آید و ۲. یزدی هایی که با بررسی آن ها نتیجه می شود که هم از لحاظ هندسی و سازه ای و همچنین روش ساخت از فرمول مقرنس پیروی می کنند دسته بندی می شود. پژوهش حاضر به روش مشاهده مستقیم مصادیق مرتبط با موضوع مقاله تدوین شده است و در تحلیل نمونه ها از منابع کتابخانه ای و اسناد مرتبط استفاده شده است.

## کلمات کلیدی:

کاربندی، یزدی بندی، رسمی بندی، پوشش آسمانه، هندسه معماری ایرانی، مقرنس

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1778163>

