

عنوان مقاله:

تحلیل اجتماع پذیری محیط کالبدی متأثر از ادراک طبیعت در محیط انسان ساخت

محل انتشار:

نشریه هنرهای زیبا- معماری و شهرسازی، دوره 3، شماره 45 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

گلرخ دانشگر مقدم - دکتری معماری، عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

سیدحسین بحرینی - استاد دانشکده شهرسازی، پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

علیرضا عینی فر - دانشیار دانشکده معماری، پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

این تحقیق بر آن است تا نقش ادراک طبیعت و عناصر طبیعی در محیط انسان ساخت را بر اجتماع پذیری محیط های کالبدی زندگی روزمره و اشتیاق به فعالیت در فضاها مورد تحلیل و ارزیابی قرار دهد. در این تحقیق امکان ادراک طبیعت در فضاهای کالبدی به مثابه متغیر مستقلی است که بر کیفیت اجتماع پذیری فضاهای کالبدی به عنوان متغیری وابسته موثر واقع می شود. به منظور تحلیل، محیط کالبدی به عنوان واحد مطالعه به عنوان مکانی جمعی - رفتاری مورد توجه قرار می گیرد که سامانه ای جمعی- فضایی را تشکیل می دهد. در این راستا مبتنی بر ادبیات روانشناسی محیط و علوم رفتاری، چارچوب اصلی در بستر مطالعات انسان- محیط تدقیق شده و مولفه های موثر بر تعامل انسان و محیط طبیعی در محیط کالبدی مورد بررسی قرار می گیرد. در ادامه چگونگی اجتماع پذیری محیط کالبدی در تعامل با محیط طبیعی مورد تحلیل و ارزیابی واقع می شود. این تحقیق بر اساس تاکید نظریه پردازان علوم رفتاری بر مطالع فضاهای روزمره؟ زندگی، نمونه های مسکونی را به منظور تبیین دقیق نتایج مورد مطالعه قرار داده است. بخش نهایی این مقاله نشان می دهد که چگونه ادراک طبیعت در محیط انسان ساخت اثر معناداری بر اجتماع پذیری فضاهای کالبدی دارد.

کلمات کلیدی:

اجتماع پذیری، ادراک طبیعت، ادراک محیط، ایران، محیط کالبدی، همدان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1779956>

