

عنوان مقاله:

صوره الآخر العربی/الفارسی فی الروایتین الفارسیه والعربییه: احمد محمود و عبدالرحمن منیف نموذجا

محل انتشار:

فصلنامه ادب عربی، دوره 3، شماره 3 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

یدالله احمدی ملایری - استادیار دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

تسعی هذه الدراسة المقارنه الى القاء الضوء على صوره الآخر العربی والفارسی فی روايات الروائی الايرانی احمد محمود والروائی العربی عبد الرحمن منیف، متخذة من انجازات المدرستين اميركيه والسلافیه آليه لابرز نقاط التشابه والاختلاف فی رسمهما لصوره الآخر. وبعد مسح شامل لتتاج الكاتیبين الروائی الضخم، تراءى لنا تقسيم الدراسه الى فقرتين رئيسيتين هما (1) "صوره الآخر والتعاطف والاسقاط" (2) "صوره الآخر بين الايجاب والسلب"، وتبين لنا اخيرا ان الكاتیبين و من خلال نظرتهم الانسانيه التعدديه البعيده عن الشوفينييه رسما صوره لآخر يتعاطف فيها مع ما عاناه من المأسى والالام الناتجه عن التخلف والاستبداد فالاستعمار، ويسقط ما يعانیه الآخر على ذاته وبالعكس، وذلك نتیجه ظروف المجتمعين الفارسی والعربی المتشابهه، كما يرسم الكاتبان صوره لآخر تكشف عن السلبي والايجابی فی بعض نواحي العلاقات الايرانیه والعربییه بطريقه موضوعیه بعيده عن التشويه مما يجعل الرهان على مستقبل العلاقات رهانا معقولا

كلمات کلیدی:

الروايه، صوره الآخر، محمود، منيف

لينك ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1789713>

