

عنوان مقاله:

بارزه های فرهنگی- مذهبی ایران در خارج از مرزها پس از انقلاب اسلامی

محل انتشار:

فصلنامه نگرش های نو در جغرافیای انسانی، دوره 5، شماره 4 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

سید عباس احمدی - استادیار جغرافیای سیاسی دانشگاه تهران

محمود واثق - استادیار جغرافیای سیاسی دانشگاه تهران

عطاء اله عبدی - استادیار جغرافیای سیاسی دانشگاه خوارزمی

احسان لشکری - استادیار جغرافیای سیاسی دانشگاه یزد

خلاصه مقاله:

چکیده به ثمر نشستن مبارزات مردم ایران در دهه چهل و پنجاه خورشیدی و پیروزی انقلاب اسلامی به رهبری امام خمینی (ره)، علاوه بر ایجاد تحولات مهم داخلی، تأثیرات شگرفی نیز در خارج از مرزهای ایران از خود به جای گذاشت. بر خلاف آنچه در ابتدا به ذهن می آید، تأثیرگذاری انقلاب در دیگر کشورها صرفاً به عرصه سیاسی محدود نشده و نقش آفرینی ایران در سایر زمینه ها از جمله در عرصه فرهنگی نیز نمود داشته است. از آنجا که یکی از جنبه های مهم انقلاب و عوامل ایجاد کننده آن جنبه فرهنگی و ماهیت دینی آن بود، پس از انقلاب نیز به طور طبیعی اثرگذاری و نقش آفرینی فرهنگی مذهبی ایران در منطقه و جهان آغاز شد و تداوم یافت. این مقاله در صدد است تا با روش توصیفی تحلیلی و با استفاده از منابع کتابخانه ای و الکترونیک به تبیین اقدامات، نمودها و بارزه های عینی فرهنگی مذهبی جمهوری اسلامی در منطقه و جهان بپردازد و این مساله را مورد بررسی قرار دهد. نتیجه تحقیق نشان می دهد که مهمترین اقدامات و تأثیرگذاری های ایران و انقلاب اسلامی در جنبه فرهنگی مذهبی در تاسیس و نقش آفرینی نهادهایی نظیر «سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، مجمع جهانی اهل بیت و ...» بروز و نمود یافته است.

کلمات کلیدی:

واژگان کلیدی: فرهنگ، مذهب، انقلاب اسلامی، ایران، منطقه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1794184>

