

عنوان مقاله:

بررسی آراء بلاغی احمد هاشمی (مطالعه موردی: قسمت بدیع)

محل انتشار:

کاوش نامه ادبیات تطبیقی، دوره 2، شماره 5 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسنده:

خلاصه مقاله:

کتاب جواهر البلاغه اثر احمد هاشمی مصری، از کتاب‌های برجسته در علوم بلاغت است. حجم مناسب، دسته‌بندی و عنوان‌گذاری مباحث، تطبیق‌ها، تمرین‌ها و تقریظ‌های متعددی که بر این کتاب نوشته شده است، آن را از بدو نگارش تاکنون، مورد توجه علاقمندان این علم، و همچنین کتاب درسی دانشگاهی قرار داده است، این کتاب نیز به فارسی برگردانده شده و شرح‌ها و توضیح‌های گوناگونی بر آن نگاشته‌اند. با همه این تفصیلات، گاهی در لابه‌لای این کتاب - و البته ترجمه‌های آن - مطالب سستی ره پیدا کرده که ممکن است موجب اختلال در امر آموزش شود. در این مقاله، به بیان برخی از این امور - در قسمت بدیع - که به نظر صحیح نمی‌آیند و سپس دلیل خطا بودن و وجه صحیح آن را بیان نیز ذکر کرده‌ایم.

کلمات کلیدی:

علم بلاغت، علم بدیع، جواهر البلاغه، احمد هاشمی، بدیع

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1795166>

